

સુરત વિશ્વવિદ્યાલય ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
સુરત વિશ્વવિદ્યાલય ગ્રંથાલય

૯૭૩

૬૭૩

# માહાસુખરામ કૃત રસીક પદમાઝા.

ત

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

છગનલાલ વલભરામ.

અમદાવાદના નં. ૧ સ. ગુ. નિ. આ.

## અમદાવાદમાં

મામાની દુવેલી મધ્યે યુગ પ્રિંટ અને જા.

એ. કંપની. (લિમિટેડ)ના પ્રેસમાં

રણછોડલાલ ગંગારામે છાપી.

સને ૧૮૭૭-સંવત ૧૯૩૩

કીમત. ૦-૭-૦

કોપીરાઇટનો હક રાખ્યો છે. આ પુસ્તક કર્તાની  
રજા સિવાય કોઈએ છપાવવું નહીં.

## સુચના.

સરવે સદ્ગ્રંથોને નિચેની બીતા ધ્યાનમાં લેવાને નમ્રતા પૂર્વક અર્જ કરી દરસાવુંછું જે આ ચોપડી છાપવાનો હેતુ એછે જે હાલના સમયમાં જેને પુસ્તકો નવાં નિકળેછે તેમાં કોઈ ભાગ્યેજ ઇશિરી લીલાનું જોવામાં આવેછે પણ કેટલાક ગાયન, લાવણીઓ અને કેટલીક વાતોના બહાર પડેલાંછે.

પણ આ પુસ્તક કેટલાક અનુભવી પદ, તથા રસીક ગરબીઓ ને નિતીની લાવણીઓ ને સુધારાને અનુકૂળ પડતા છંદ દોહરા છપાનુંછે.

મને લાગેછે જે આ પુસ્તક વાંચનારનું મન ખુશી કરે એવુંછે એટલે જેને જેવા સાર જોઈએ તેને તેવા મજે એમછે. એવું જાણી કર્તા પાસેથી માગી લઈ સધળા સજ્જનોની સેવામાં મુકુધુ. ઝવેરી હાથ તેજ હીરાની કીમત કરે તેવીજ રીતે ખરા વિદ્વાનને ઝાઝો અનુભવનાવી માણસો આ પુસ્તકની જરૂર સમજશે એ જ અરજ.

લી. હમનલાલ વલ્લભરામ.





## અર્પણ પત્રીકા.

---

સકળ ગુણ સંપન્ન વિવેક સાગર પર્મ પ્રીય મીત્ર  
દામોદર દાસ સાંકળેશ્વર આપ મારા બાળ પણાના શ્ને  
હોછો આપની પ્રીતી દીન પર દીન મારા હપર વધતી  
જોવામાં આવેછે કે જે પ્રેમ પુરુષની સુવાસથી હું ભ્રમરનું  
અંતઃકર્ણ તર યદ્ય ગયું છે તે દરશાવવાને આ બધું પુસ્તક  
ક્રમાં આપનું નામ મારી સાથે જોડાએલું રહેવા આ પુસ્તક  
તમને અર્પણ કરું છું તે સ્વિકારશે.

બી. સે. ક. માહાસુખરાંમ નરભિરામ.

કુહા.

રામા આહત રૂપકુ રજની આહત ચોર.  
પંકજ આહત દીનમણી આહત ચંદ ચક્રોર.  
ખટ પદ આહત કંજકુ ધન આહત જ્યુ મોર.  
પતંગ આહત દીપકુ ગોપી નંદકીસોર.  
પરોપકાર પ્રભુચહે સાધુ ચહે સત સંગ.  
મસુખ દામોદર ચહે મીલતાં અંગ ઉમંગ.

---



## માહાસુખરામ કૃત રસીક પદમાઝા.

### લાવણી.

પાય પડું શ્રી શંકરસુતને ગણપતી ને ગરવા કાવે,  
શરણ જતામાં શુભમતિ આવે પ્રાશ્વિત પ્રૌઢા દુર જાવે ;  
મુખકવાહન વિદ્ય વિદારણ પાલણ પાંગુળ જન તણા,  
એવા ગુણ નિધાને હુ સમરૂં જોઈ દુરગુણ જાળ ધણા. ૧  
ગવરી જેની માતા શાતા મુખ તણી ને કરનારી,  
નીરમળ નારી મુઘ બુઘ કાવે દુખ સકળની હરનારી ;  
તનુજ જેના લક્ષ લાભ એ તનયા રિધાને સિધી,  
એ મંડળમાં મુખ્ય શોભિતા, સદાય સાનંદ ગુણનીધી. ૨  
શણગાર શોભિ શિદુર કેરો પ્યારો મોદિક જેહ ગણે,  
દુખ ભંજન દુંદાળો ને દુંડાળો સંકટ સર્વ હણે ;  
અંધવ સ્વામી કાર્તિક જેના પુરા સૌ પરિવાર વિશે,  
મુર સાથ સૌ કરેજ સેવા કલંક વીણના જેહ દિસે. ૩  
એવા સમરથ ગણપતિ સમરી માયુ મુજ સંકટ કાપો,  
દયા દીલ દીન પર આણીને અભય કરી કર શીર થાપો ;  
સમીપ આવ્યો શરણે રહેવા મેહર ધરી મતિ બ્રહ્મ હરો,  
કર જોડીને માગે મામુખ પુરણ આશા આજ કરો. ૪

કુહો.

મતિ વિચેતર દ્યો વિમળ, કાપો વિષન. વિકાર ;  
શીરપર કર મુકી કરો, પૂરણ આશા પાર.



( ૨ )

### ગરબી. ૧

સઉથી સમરથ રાધાવરનો આશરો. (એ રાગ)  
એજ સરવથી સમરણ શ્રી ભગવાનનું,  
બીજાં ફોગટ ફાંફાં જાણો નેટ જો;  
તત્ત્વ પદારથ તજી અન્યને ધમ્મજી.  
હાથે માગી લેવી મોટી વેડજો. એજ સરવથી. ૧  
મુકતીનો મારગ એ વીણ બીજો નથી,  
કે છે વેદ પુરાણ કુરાન કિતાબજો;  
સાર સકળ સંસાર વિશે તો એજછે,  
મહંત જનના મુખનો એજ જવાબજો. એજ સરવથી. ૨  
તરવાનું સાધન ત્રિબુવનમાં એજછે,  
બકતી નૌકા સેજે લે ભવ પાર જો;  
એસે જે નિશ્ચિત થઈ જાનું ગ્રહી,  
ધન ધન્ય તે નર નાર તણો અવતારજો. એજ સર ૦ ૩  
નિતી રહીત અણસમજી જન અફળાય જે,  
વારો વલોવ્યા પેરે વ્યર્થજ જાયજો;  
અંગાકાર કરે નહી અલખેલો કદા,  
રહુ રખડતો પોતે મહા કુખ માંહજો. એજ સરવથી ૪  
કીરતી લોભે કધક કુટાહને મુવા,  
કધક મુવા બહુ સેવીને વનવાસ જો;  
કધક મુવા પરજાળીને નિજઅંગને,  
ઉઠી ગયા કંધ માયા કેરે ત્રાસજો. એજ સરવથી. ૫

બલે મુકાવો કરવત જાહેને કાશીએ,  
 બલે ઉડાવો પુણ આપી દાન જો;  
 રૂવે તેમ કરો પણ હરીના બજન વિના,  
 કોઇ ઉપાએ નહી ઉદ્ધાર નિદાન જો. એષ્ટ સરવ. ૬  
 હીમત ધારો ભક્તિ બાણ જોણે ગ્રહું,  
 કદી ન આવે જમ દુત તેની પાસ જો;  
 તેને કષ્ટ કરમને પાપજ શું કરે,  
 જો દેએ સચરાચર શ્રી અવિનાશ જો. એષ્ટ. ૭  
 ભક્તોગ્રાહકને નહી બચ કઇ વાતનો,  
 ક્ષિતિ તપમાં નહી હણનારો જન કોય જો;  
 વિશ્વ વિશે તો વાલો સૌ તેના વસે,  
 હરીએ ધારું તે તો સેજે હાય જો. એષ્ટ. ૮  
 અવીનાશીના આશ્રીતના આગળ કશુ,  
 મુર અમુરે ઇત્યાદીકનું નવ ચાલે જો;  
 પીડા પડતી પેજાં સાહાય કરે સહી.  
 બાપોજી છુડતામાં બાવડી ઝાલે જો. એષ્ટ. ૯  
 મુઠ મનુષ્યને ધારણ માત્ર રહે નહી,  
 નીકર વેહેતા મુકે નહી વિશ્વેશ જો;  
 મામુખનો સ્વામીછે સાગર દયાતણો,  
 તે દુખ પડવા દે નહી ભક્તને લેશ જો. એષ્ટ. ૧૦

ગરબી. ૨

શરણ પડ્યાને શ્રીજી સત્ય ઉગારશે,

- અંદેશા રાખે એ જન અસાન જો;  
 મનુષ્ય મનુષ્યને મુકે નહી તો કેમ એ,  
 શરણાંગત રખડાવે શ્રી ભગવાન જો. શરણ. ૧
- જીઓ બધુ વયમાંહી ધ્રુવન નિસર્યા,  
 પુરણ રાખી પ્રભુજીનો વિશ્વાસ જો ;  
 આપ્યું પદ અવિચળ સર્વોત્તમ શ્રી હરી,  
 પ્યારો ગણીને પુરી તેની આશ જો. શરણ. ૨
- એક હરીની આથે પ્રજાદે કર્યું,  
 પુરણ વૈર પિતા શુ વારંવાર જો;  
 ટેક જવા ના દીધો તેનો ત્રિકમે.  
 કીધો હીરણ્યકશ્ચપનો સંહાર જો. શરણ. ૩
- જીઓ મીરાંબાઈ રાણી માણ્દેશની,  
 જને વાલા ઝાઝા શ્રી જીગદીશ જો ;  
 કંથે કીધા હણવા કોડ ઉપાય તો,  
 હરીએ અત્રીત સરખુ કીધુ વીધ જો. શરણ. ૪
- નરસહી મેતા દુરખળ નાગર નાતમાં,  
 રહ્યા બરોસે બુધરને નીરધાર જો ;  
 આપ કર્યું મોસાળુ પુર્યું શ્રી હરી,  
 હુંડી શિકારી રાખી લાજ અપાર જો. શરણ. ૫
- હવો સુદામો શ્રી હરી કેરે આસરે,  
 દાળીદ્રિ ઘેરાયો તો ધરમાંજ જો;  
 ભવની ભાવઠ ભાગો તેની બૂધરે,

અંતે આપ્યું પદ શુભ શ્રી જગરાયજી. શરણ. ૬  
 બાધી કર્મ અતી કરતા વાલ્મીકજી,  
 પામ્યા પુન્ય પુરવને તે ઉપદેશ જી;  
 ગાયા ગુણ ગોવીંદના પુરણ પ્રેમશું,  
 મળિયું શરણ હરીનું ટળિયો કલેશ જી. શરણ. ૭  
 પાંડવ પણ મહા ભક્ત હતા ભગવાનના,  
 ઉધાર્યા તે સકળ કુટુંબ સમૈત જી;  
 ધૂપદ સુતાની લગ્યા રાખી શ્રી હરી,  
 ધનાતાણુ વીણ બીજે નિપજ્યું એત જી. શરણ. ૮  
 સાચુ સમરણ જાણી સૂધન્વા તણુ,  
 કાંધા તેલ કડા ટાઢો નીરધારજી;  
 ભક્તી જાણી બાવતણી જેદેવની,  
 હરી જીવાડી જેજેવંતી નાર જી, શરણ. ૯  
 એવા ભક્ત અનેક હરીને આશરે,  
 ભવ જળ તરીઆ શુભ પદ પામ્યા તેહજી;  
 બાંધ્ય ગ્રહે લો તરછોડે નહીં બાપજી,  
 અનાયનો આધાર કહાવે એહ જી. શરણ. ૬  
 નીચી ઉચી નરહરી જાત જીવે નહીં,  
 સરવેને સરખા છે શ્રી અવીનાશ જી;  
 ભક્તજનોને અધીક ગણે બાવે કરી,  
 માહાસુખનો સ્વામીજી ટાળે ત્રાસ જી. શરણ. ૧૦

## અરબી. ૩

“ પેલો ક્યાંગઓ કાનુકો. ”

પ્રેમીજન વિનારે પીડા પ્રેમની કોણ પ્રમાણે,  
 અણુજાણ્યાશુ ઉરમાં સમજે; અનૂભવી કોઈ જાણે. પ્રેમી. ૧  
 તત્ત્વ શુ જાણે મુક્તા કળનું, બગલો મછનો ભાગી;  
 જીવતીમાં શુ સુખકુછે તે ક્યમકરી જાણે જોગી. પ્રેમી. ૧  
 પોથીમાં શા સારજી છે તે શ્રોતા વક્તા જાણે;  
 મુંઢ પુરષને મનતો પોથી ઉર કંટાળો આણે. પ્રેમી. ૨  
 ધરની ગોરી મનમાં સમજે કંથ તાણું ને વીત;  
 અણુ અનુભવી પરનારશુ જાણે પ્રીત તણીએ રીત. પ્રેમી. ૩  
 વિપત શુંજાણે વંઝા નારી પ્રસુતા કેરી આપ;  
 વૃંદલ શુ સમજે નિજ મનમાં મદનતણો ને તાપ. પ્રેમી. ૪  
 રત્નની કીમત અન્ય ન જાણે, વિના ઝવેરી કોય;  
 પાંચ હજારનુ પાંચે મળે પણ રંકને હામ ન હોય; પ્રેમી. ૫  
 દીપકમાં શુ દેવત છે તે, પોતે લહેજ પતંગ;  
 અન્ય ન સમજે એ ઉંડઈમાં, જાણે બાજે અંગ, પ્રેમી. ૬  
 અંગારામાં સ્વાદજ શા તે, આગીયો જાણે આપ,  
 પ્રેમની પીડા કેવાય નહીને, મુંગે મુઝામણુ તાપ. પ્રેમી. ૭  
 પૂર્વ જનમ સંસ્કાર તણો, તે પ્રેમી મોટો પાસ;  
 કે માસુખ અણુજીવો જીવો, જીવો તરે પ્રકાશ. પ્રેમી. ૮

( ૭ )

## અરબી. ૪

તમેરે નંદજી ગોકુળ સંચરો.

બાહરે શુ મોહો સંસારમાં, એતો ઝાંઝવાનુ નીરજે;  
ત્રશ્યાતો એનાથી બાગે નહી, ઉલટી અંતર થાય અધારજે,  
બાહરે. ટેક.

જેવી બાજીગરની પુતળી, તેવું દેહ તણું આ ટાણુંજે;  
બરસો શો તેની સ્થીરતા તણો, એતો બદુગરનુ નાણુંજે. બા. ૧  
જેવા ધુમાડાના બામકા, જેવા વિદ્યુતનો પ્રકાશજે;  
જેવું સાગરનુ સ્થિરતાપણું, જેવું ઉતરતુ આકાશજે. બા. ૨  
નથી નથી સત્ય તત્ત્વ એમાં કશુ, શોગનખંધે કહુધું ખોટો;  
રણમાં રડવતા મેલીજશે, કાયા પાણીમી પરપોટોજે. બા. ૩  
માટે ભજન કરો પરીશ્રદ્ધનું. વિર પદવી અવીચળ માગોજે.  
માહાસુખના સ્વામીના શરણનું, સુખ ધણી તો મમતા  
ત્યાગોજે બાહ. ૪

## ધોળ ૫.

ગીરીધારી નવ ગાયારે, તે મોટી માની માયારે (તે મોટી)  
ગરવે શું હોંડે છે પેલા ધુમતો રે  
કઈક ગયા નર ઉડારે, નવ જડે નિશાની હુંડારે (નવ જડે)  
ચીંતા કરતાં ચટપટ જહશ તુ ચુમતોરે. ૧  
બેહક થઈશુ બેઠારે, શા વિચારમાં જીવ પેઠારે (શાવિચાર)  
સાફ રૂળ શુ દીઠું આ સંસારમારે.  
ભવમાં બદકયો હુંડારે, થઈ માયાકેસે હુંડારે (થઈમાયા)

કુટાપો છું કપ્પધીએ કહ વારમારે. ૨  
 પરદારામાં પ્રોઠરે, શું મોહી રહ્યોછું મુંઠરે (શું મોહી)  
 હૈયાકુટ્યા હાથે ફાંસીમાં પડ્યોરે.  
 પર ધન પરછે પ્રીતારે, તને નથી સાંભરતી વીતારે (તને)  
 ભૂજંગનો અવતાર કુટીલ કરમે જડ્યોરે; ૩  
 વીખ્યા કેરી વાટેરે, તું રોકાઈ રહ્યો શા માટેરે. (તું રોકાઈ)  
 રામ રટણ કરતાં શા ધા તુજને પડેરે  
 એ હાલત અંધાશરે, પાછળથી પરતાશરે. (પાછળ)  
 ત્યાર પછી છુટ્યાનો છેડો નહી જડેરે. ૪  
 ફાગલ ફેરા ફરતારે, તને કાલ પરમદીન કરતારે. (તને)  
 કાળ તણી તે કપરી ફાળે આવશેરે;  
 દયાદૈવને નાંહરે, તને લેશે પલકની માંહીરે. (તને લેશે)  
 મુદ્દગળના મારોથી કોણ મુકાવશેરે. ૫  
 કહ્યું માનને મારે, જે સમજે તો છે સારે. (જેશસ)  
 મનમાં રાખ્ય ભરસો રૂડા રામનોરે;  
 એ છે દીનનો અંધરે, તારૂં પાપ પ્રજાગે સંધરે (તારૂં પા)  
 કષ્ટસમે માહામુખનો સ્વામી કામનોરે. ૬

### ધોળ ૬.

રામામાં શુ રાચેરે તુ નાગો થઈને નાચેરે (તુ નાગો)  
 જીખનીપુંતો જિતામાં ચાલ્યું જશેરે;  
 જરા વિના બાલાવીરે, તને ઘેરી લેશે આવરે (તને ઘેરી)  
 બેઠાને ઉડ્યાનાતો સાંસા થશેરે. ૧

ઉનાળાની રાતરે, કંઈ શીત તણુ પરબાતરે (કબ)  
 જાતારે તમ જોખનીયું જાણે વહીરે.  
 જે જન રહે વિસવાસેરે તે પાછળથી પીડાશેરે (પાછ)  
 રોવું પડશે અંત્યે કોઠીમાં રહીરે. ૨  
 નથી નથી રેડવાનુંરે, જરૂર જરૂર જાવાનુંરે, (જરૂર)  
 ના રહેશે વિશ્વાસે એ જુઠા તણેરે;  
 એના જે અભિમાનીરે, રહ્યાજ કાકી વાનીરે, (રહ્યાજ)  
 ગયુ ગયુ વહીને મુખથી એવું બણેરે. ૩  
 માટે મિત્રો એતોરે, નહાતો છેજ ફજેતોરે, (નહિતો)  
 સજવાનો આ અવસર સારો જાયછેરે;  
 સુખ મારગ સંચરવુરે, કામજ સાચ કરવુંરે, (કામજ)  
 કે માહાસુખ આ કાળ તમોને વહાયછેરે. ૪

### જુગાર વિષે લાવણી. ૭

શાણા સજન વાત વિચારી હરમાંહી સમજે,  
 જરૂર જુગટુ જોખમકારી કદી ન એ રમજે;  
 બાણ નથી કાંઈ એહ રમતમાં હાણ થશે ઉલટી,  
 ગ્રહણ કરે તેનું જન મુરખ જાણીને મુલટી. ૧  
 જુગટામાં કાંઈ સાર મળે નહી પણ છે નાદાની,  
 એહ રમત છે રૂડા જનને ભુંડા થાવાની.  
 આખેકુખ એ કળીયુગ આપે કામ કરે કુડાં,  
 છુટે નહીએ પછી છોડતાં જણાય જન ભુંડા. ૨  
 મોટા કૂળના આદ્ય અમીરો લેહેવાયા ભુંડા,



જુગટામાં જામેલા જનના જણાયછે ઝુડાં;  
 ખરાબ ખેલે ખેલી મારા ખોટા થઇ પડીઆ,  
 રાજ ગયું વળી લાજ રહી નહી, ભાગ ભુંડા બળિઆ. ૩  
 બ્યર્થ અમ વિપ્રીત કુળેતી અંત્યે દુખ પામે,  
 પરમેશ્વર કોપે ને સુખના દિન સધળા વામે;  
 સુખ કીરતીનો નાશ થાયને દરિદ્રતા જામે.  
 સંગત કોદીન કરે ન શુભ જન મિત્રારે નામે. ૪  
 ધીરે નહી કોઇ ધન તેહને વાજાં સૌ વેહરી,  
 ધીક નામ ધરનાર જુગારી મરદ કે મેરી;  
 ભૂપર જનમી ભાર કર્યો, નહી સાર લહ્યો સારો  
 ષઠ્યર પ્રગટ્યો હાત રજક દે આશોશ ધોનારો. ૫  
 કૂળ હુંચાનો હાય કદી જન નવ કન્યાદેખે,  
 જુગારીઆને ગણો ન નર એ નિશ્ચે ખર લેખે;  
 કોય ન રાખે કદી ભરસો જુગારીઆ નરનો,  
 ગણે કોય નહી ગણત્રીમાંહી ભાર તોલ ધરનો. ૬  
 પરણેલી રહુ સદા પીયરમાં પ્રેમ પાસ તોડી,  
 જુગારીઓ જોખમમાં જાએ, ગુણકા ધર દોડી;  
 રૂવે રાંડ રોટલાજ સાફ, ગાળ ધણી ભાંડે,  
 છાકેજાનો છેડો વાળી, દુખમાં દિન કાઢાડે. ૭  
 ગતી અનીતી હેરાન થાયતો, જ્ઞાન વિના દુલે,  
 બક બક વાતો કરે બડાઇની, ચતુરાઈ તો ચુલે;  
 કરે ચોરી નહી ડરે વાવરે અથ ધરનો તોડી;

ભરે પેટ પછી વેઠ કરીને પાસે નહી કોડી. ૯  
 જીતું ખોલી પડેજ ભુંડો સૌ ફુટે ડેલે,  
 સગાં સખંધી કુટુંબ કબીલો સૌ હાકી મેલે;  
 ધીક ધીક એ નરને નિત્યે પુનઃ પુનઃ વારે,  
 રમશો નહી એ રમત નકારી સમજે તો સારૂ. ૯  
 જીઓ પાંડવો જીગારે રમતાં દુખ દરીએ આવ્યા;  
 ખાર સંવત્સ રણમાં રઝળ્યા પણ સુખ નહી પાયા;  
 માહા સત્યવાદી નળ રાજા પણ જીગટામાં હાર્યો,  
 ત્રણ વરસ ભગી દુખમાં કુલ્યો ભરે બયમાં બાર્યો. ૧૦  
 મોટા મહાપત મહાન એવા દુખમાંહી કુલ્યા,  
 સાર ન જાણ્યો એકે અંત્યે ત્યારે તે બુલ્યા;  
 પૈસો જો નિજ પાસે હાય કો બનીજ વેપારી,  
 દેશ દેશથી માલ મગાવી, કમાઈ કરો સારી. ૧૧  
 બ્યાજે ધીરો લાજ વધારો કાજ કરો સારૂ,  
 પણ મિત્રો એ છંદ પકડતાં વાર વાર વારૂ;  
 કથૂ ન ચાલે તો રહેા બેથી બિક્ષાથી ખાજો,  
 અગર ચાકરી કરો કોયની જીગટુ નહી સાજો. ૧૨  
 નથી નથીરે સારે સકળ છે દુખનુ દેનારૂ,  
 જરૂર જરૂર તજવું તે માટે જો હમ્મજો સારૂ;  
 નીચ નીચ એ રમત નીચ છે પરહરવા જાચું,  
 રાજી રહે કર્તા એ કરવું કહે માસુખ સાચું. ૧૩

### સંપ વિશે લાવણી. ૮

સાંભળજો નરને નાર અરજ આવાર, સ્વદેશી પ્યાર; કરી  
 ઉર આપે; સૌ સહૈ કષ્ટ તે માટ ખળુ પરિતાપે. ૧  
 બ્યાપ્યો સઘજો કંકાસ. અને વળી ત્રાસ, અરે ઉદાસ, નથી  
 કોષ્ઠ ઠામે; દેખુછુ જન દિલગીર અછરે જામે. ૨  
 ઝાઝા જરે વાળા જન, વદેજ વચન. અરે આ તન, કયા  
 હરે પડશે; કારણુ શેષે તો મૂળ કુસંપજ જડશે. ૩  
 વિદ્વાનો કંઈ હમેશ વઢી, વિષેશ, કરીને કલેશ, રાત દીન જાગે;  
 ધરીબ્યા થકી અન્યો અન્ય, સુખ નિજ ત્યાગે. ૪  
 ખુવે આપનુ તેજ બિજનું એજ, જાય તિજેજ, ઠામરે  
 જ્યારે; જખ મારી હારી રહે, સુંદમતિ ત્યારે. ૫  
 એક વીધાને કાજ, હારીઆ રાજ, આવીઆ વાજ, અરી-  
 બ્યા એવી; રજપુત તણી તે હાલ અવસ્થા કેવી. ૬  
 તજ સંપ જે જન, રાતને દન, કરેજ રૂદન, ફજેતી થાવે;  
 દુખોઆરો તે નિશદોન સુખ નવ આવે. ૭  
 સંપવિનાની સેજ, અગન સમ છેજ, ઉનાજે એજ, અ-  
 ધોક જયમ બાજે, વીના સંપનુ સુખ નિર શીત કાજે ૮  
 સંપ વીના ધન ધણી, ભૂતંગ શીર મણી, મુઝ શોહ તણી  
 કામનિ નાવે; સંપ વીના સાદાખી કખી નહી ફાવે. ૯  
 સંપ વીના નહી માન, નકામુ ખાન, પાન નિજહાણ, કદી  
 કો વારે, બમે શ્વાનની પેર, ઘેર ને બહારે. ૧૦  
 ધન માત્ર હવેલી કદા, સોંપડ્યુ સદા, સંપ વીણુ તદા, મરે

જન ઝુરી; વિના સંપ સંપતી વીપતી ઝુરી. ૧૧  
 સંપ વીના પરીવાર, અને વણિનાર, તંન નિરધાર, માતને  
 અંધ; કષ્ટ કૂપખી ન સંપ જણાએ સંધ, ૧૨  
 પાંડવ કૌરવ જેહ, સંપ વિણ તેહ. દુખ નીજ દેહ, બોગબંધ  
 પોતે; એ કૌરવકૂળ નીર મૂળ થયુંજ કમોતે. ૧૩  
 એક કુટુંબ નરનાર, માહોમાંહ ખાર, કરી નીરધાર, લેદે  
 છે પ્રીતે; ખીન સંપે આદેશ, ખગડતો નિત્યે. ૧૪  
 જે ઠામે નહી સંપ, તહાં શાળંપ ઉલટો કંપ, પછી પરતાતા;  
 હજુ સમજશે નહી યશે ધૂળ ખાતા. ૧૫  
 જેના રૂઝ્યા ગમ, કુરે એ કામ દેશનુ આમ, કરીને ચાલે;  
 તેને નહીજ નિરાંત, ત્રાસ જઇ જાલે. ૧૬  
 પુત:પુત: ધિકાર, ગયો અવતાર, લીધો નહી સાર, સંપ-  
 ના મુખનો; માગી લેછે જન મૂઠ, દિવસ નિજ દુખનો. ૧૭  
 માટે શિક્ષા એક, કહુધું છેક, કરી વિવેક, સાંબજો શાણા.  
 કાજે આધા દિન કાયરશુરા રાણા. ૧૮  
 રહે ન અમર ક્રોધ, એક દીન હોધ, મર્ણ લેજોધ, આજ કે  
 કાલે; લાવો હળીમળી રહ્યા તણો મનમાં લે. ૧૯  
 શા જીવ્યાને પાટ, ધડો એ ઘાટ, અધીક ઉચાટ, માગવો  
 માથે; વિચારી લ્યો એ વાર ઉરની સાથે. ૨૦  
 એક પીતાથી વાર, થયો સંસાર કોયપર ખાર, માટ ના  
 કરશો; સધળા સ્નેહી સંદ્ય સંપથી ઠરશો. ૨૧  
 કહે માહામુખ જોડી હાથ, સમજણા ભાત, સંપની વાત,

ઝડપથી ઝાલો; વાલ ધરે પરમેશ દેશને ટાળો ૨૨

### લાવણી ૯.

પોત પોતાને કરમે કરીને અમથી નર રળતા,  
સુખ દેખી શા માટ અદેખા જન મનમાં બળતા;  
સુખ લેવાની આશ હોયતો રહેા તમે બળતા,  
હરીબા કરતા આપે રહેશો નિશ્ચીન કળકળતા. ૧

દેશ થકી લવલેશ કોયતા દીવસ નથી વળતા,  
અંગે વેડી આંચ અતી મેહનતથી સુખ મળતા;  
સંપ તજીને કરો લડાઈ નથી વડાઈ એમાં,  
ઉલટી નાદાની ફેલાએ ફુનીઆપર તેમા. ૨

જીએ વિચારી કોણ કુંડું છે કરિ ધરબા બંડી,  
વીણ કુખે લેવું કુખ માગી વાત વડી જુડી;  
સામાનું સાફ અવલોકી કોન મરો દાઝી,  
સૌને સુખ સન્ન જન આશા તો રેશે પ્રભુ રાજી. ૩

મગાં મઅંધી પ્રીત પડોશો હળી મળીને ચાલો,  
તુચ્છ દેખતો ત્યાગ કરીને સંપ સુધડ ઝાલો;  
દેશ તણી ચડતી ઇછોતો સંપ સમીપ બાળો,  
તંપે રહી સૌ આઓ મળેલુ માન કરી માલો. ૪

સંપ કરોને ધરો સુધારો ડરો ન એ વાતે,  
પરઉપકારી કામ આદરો મેહનત લઈ માથે;  
દરદીઓના દરદ હર્યાની હીમત ઉર ધરજો,  
આપ બની ઉદાર અતી ડગ પાછુ નવ બરજો. ૫

( ૧૫ )

માત ઉદર જનમીને સાર્તક કંઠક કંઠક કરવું,  
નહીતો બાર કર્યો ભૂમીને બલુ બલુ મરવું;  
શીખ મુણાને સમળે શાણા કરળેડી જાયુ,  
પ્રખ્યાતી પૃથ્વીમાં થાશે કહે માહામુખ સાચુ. ૬

કુહો.

સંપ સળે સજ્જન સદા, ધરણ્યા તજીને આપ;  
સંપ થકી સંપન્ન થશે, સુખ રાજી જગ બાપ. ૧  
સોઠી સારી એક તે, બાગે નાનું બાળ;  
પણુ બારો બાગે નહી, મોઠાથી કોઇ કાળ. ૨  
સુતર કેરો તાંતણો, ઝાલે જીદો થાય;  
આંઠી પણ તુટે નહી સંપથાં શત્રુ જાય. ૩  
બને ન મધપુકો કદી, એક મોંખથી જેમ;  
કામ સુધારાનુ કદી બને ન એકે તેમ. ૪  
કીડીમાં શુ જોરજે, ઉરમાં ધારે હામ;  
સંપે થઈ મારે મળી, વિષધરે માહાસુખરામ. ૫

મનહર છંદ. ૧૧

પ્યારા મારા સારા હીત ધણનારા સાહેબોહું,  
અરજ તમા વાર કહું તેહ ઉર ધારણે;  
જાત નારીની ખિચારી સુખકારી બારી ભ્રાત,  
નીચ ન ગણ્યા એ વાત ઉરમાં ઉતારણે;  
હીણા ને હસમખોરની જે હીણા ચાલ તેને,  
હાલ હાલ બાળ કાઢી દાડી દાડી ડારણે;

નમ્ર નારીને બણાવા કાળ મૂઠ પુરૂષોને,  
 શીખામણુ રૂપી મારે વારવાર મારણે. ૧  
 કારણ કે કરતારે ભુવનના બરતારે,  
 સ્વછ મનુષ્યની જાત સરખો સગાઈમાં;  
 પુરૂષ બણે ગણે ને થાય હુંશિઆર પણ,  
 પ્રેમદા ન પડે મોટી વાત એ નવાઈમાં;  
 અવિનાશીને ન હોય વાલું અળખામણું જ,  
 માનની પઢાવવાનો નિયમ મનાઈમાં;  
 સરખો સંબંધ હક હારોહાર આપ્યો તેને,  
 ખુંચી લેતાં પડે ખરેખરે ખોટી ખાઈમાં. ૨  
 ધરીબ્યા અપાર કરી ઈશિ ડર દુર ધરી,  
 તરણીને તામિ રાખવાને તમે જાઓ છો,  
 સુખ સાટે દુખ લ્યોછો મિથ્યા અબીમાન માંહી,  
 અબણેલી અબળાથી ઘોદા ઘણા ખાઓ છો;  
 વિદ્યા વીણની વનીતા લહે નિજ ધર્મ નહી,  
 મતી વીના કલેશ કરે તેથી દુખ પાઓ છો;  
 તોય પણ તેહ આદરો તમે ખસુસ નહી,  
 વારેવારે વૈભ આણી અનીતીમાં ધાઓ છો. ૩  
 ખાળને સુધારનાર નાર નિરધારયાર,  
 કેળવણી આપી શકે કેમ વિણ આપમાં;  
 તામની બણેલી કદી આવરે ન આળકાળ,  
 ધરમમો મરમ લહીને રહુ માપમાં;

જાણી નિહ જીવતીને રાખો અબણેલ પછી,  
 થાયછે વિલાપ વળી આપ પડો પાપમાં;  
 કાયાએ વેઠેલું કષ્ટ દ્રષ્ટમાં ઉતારી લ્યોને,  
 છોને છુપ્યું રેતુ છેક છાપ્યું છેને છાપમાં. ૪  
 સાધન એ સુખ તાણું તજી બેઠા તેથી તમે,  
 દુખ ભાગ્યાં કરોજ દીનનીય દંપતી;  
 હંદગાનીમાં જરૂર પ્રાણ પાળનાર નાર,  
 બણેલી વીના ન ભાગવી શકોજ સંપતી;  
 મહાન વિદ્વાન ધ્રુવવાન પણ મુરખી,  
 માનુનીવાળાની કાયા નિત્ય નિત્ય કંપતી;  
 વૈભવે કુસંપ થકી નાથને નડેજ રોજ,  
 જંપવા ન દેજ આપ જરોએ ન જંપતી. ૫  
 વૈભવી ન ક્ષેમ ધર્યા થકી અપાર દુખ,  
 સુખ જો અહો તો યાર બામની બણાવળો;  
 ઉરમાં ઉમંગ ધરી ચાલ કુર કુર કરી,  
 પ્રેમથી પઠાવી નાર સુમતી સુણાવળો;  
 વનીતાના વિચારો ને અતી મોટા ખોટા જોઈ,  
 જીદા કરી સાર ભેદ તેહનો ગણાવળો;  
 આપની સુમતી દીલ એહનામાં મેળવીને,  
 કેળવો કહો કે તેમ કેળવી જણાવળો. ૬  
 કારણ કે અર્ધ અંગ હીમ તુલ્ય પુરૂષનું,  
 અર્ધ લોહનુંજ તેમાં કેમ કરી જાજશે;



જાજશે નહીં લહીને કાયરે બણાવા થઈ.  
 અન્ય અખળા કરો તો અન્ય દુખ વાધશે;  
 જેમ મોરલી વગાડનાર દુર રહે કદી,  
 સ્વાસ કરે આળવણી વીના કેમ વાગશે;  
 માટે માહાસુખ મુખ જોડી કર કહે યારો,  
 બામની બણાવનાથી સઉ ભય બાગશે. ૭

ગરબી ૧૨.

“જે કાંઈ પ્રેમી અંશ અવતરે, પ્રેમ રસ તેના ઉરમાં ડરે”  
 એ રાગની છે.

કરતા હરતા હરી ભુવનના કરતા હરતા હરી. ટાળ.  
 બાળ્યો વિશ્વ વિશે વિશ્વેશ્વર, સ્થાવર જંગમ કરી;  
 હુકમ વિના નવ હાલે પાંદડું, વિચારો જો જીવ જરી. ભુ૦૧  
 ઠાલો ઠામ ન તલપુર દાસે, જો જીવે વિચરી;  
 એ વિણ અન્ય ઉપાસન અળગુ, કરો બરો ડગડરી. ભુ૦  
 ગુપ્ત નથી ગોવીંદથી કશુંએ, રહ્યો ભુવનમાં બરી;  
 કલખું કશુંએ કામ ન લાગે, મથે મુમતી શીદ મરો. ભુ૦૩  
 થનાર વસ્તુ સેજે થાશે, જ્યમ રતુ આવે ફરી;  
 જનાર વસ્તુ એણીપેરે જાશે, ગર્ભ બધ જ્યમ ગરી. ભુ૦૪  
 માયા તે મોહનના હુકમે, સધળે જઈ મંચરી;  
 જેવી જેના કરણી તેવી, રહેછે મનમતી કરી. ભુ૦  
 બકતાધીન ભુધરે બધ ટાળે, રહે બંડસો કરી;  
 અન્ય આશનું કરીઉં સ્થાપન, કહે માહાસુખ મુખ ખરી. ભુ૦૬

## ગરબી ૧૩. રાગ ઉપરનો.

કદાપી કુબ્જ ન મળે, કપટથી કદાપી કુબ્જ ન મળે.  
 બખુત ચોળે બગવાન મળે તો. ખર વૈકુઠે પળે;  
 તાપ સહાયી ત્રિકમ મળેતો, તર અમરમાં બળે. ક૦ ૧  
 ખાવા ધુતી ખાવા થાય તો, કુટુંબી સૌ કળકળે;  
 ધન ધુતે ધુતારો થઈ તો, કેમ બગતમાં બળે. કપટથીને  
 તોજક કર્યાથી ત્રીકમ ન મળે, છાપ લીધે શુ વળે;  
 ભોંયરામાં બગવાન મળે તો, સાપ રાક્ષમાં ઢળે. ક૦ ૩  
 સ્નાન કર્યાથી મુક્તી મળેતો, જીવ મછીનો જળે;  
 અગનીથી અજબેલી મળે તો. જીવ જંતુ બહુ બળે. ક૦ ૪  
 પ્રભુ પોતાનો પોતે પ્રભુનો, મન રાખે અવીચળે;  
 કહે મહાસુખ નિતીમાં રહેતા, દુખ દામોરદર દળે. ક૦ ૫

## ગરબી ૧૪ રાગ ઉપરનો.

કદાપી અર્થ ન સરે ઢોંગથી કદાપી અર્થ ન સરે.  
 પ્રસન નહી અલખેલો ઢોંગથી ઉલટી રીસજ કરે,  
 સાચા દીલના સ્તવન વિનાનું બૃધર બય ક્યમ હરે. ઢોંગથી ૧  
 સરવેશ્વર નથી નાનું બાળક ફાસબાબાથી ફરે,  
 અદલ ધનસાફી અલખેલા આગળ સાચો તરે. ઢોંગથી. ૨  
 જટા વધારે ધથ મળેતો વડ વૈકુઠ સંચરે,  
 કાયા કષ્ટે હરી મળેતો પતંગ નવ અવતરે. ઢોંગથી. ૩  
 દયાન ધરી બગનું કગ ખાવા, ચાખડીએ ચઢી ફરે,  
 કરમાં માળા ઉરમાં બાળા કૃમ કેમ કરે ધરે. ઢોંગથી. ૪

મન માયાથી આકૃશી લેઈને કામ ક્રોધ પરહરે,  
માહા સુખનો સ્વામી ગુણગામી પ્રેમ બકતીથી વરે. ટોંગથી. ૧

રાગ મેવાડો ગરબી ૧૫

“ દીવેલ તો ખુટધુંરે કુશકા ખાંડતા. ” એરાગ.

રામ રામ બોલોરે બોલો પેટી દર રૂપી,

અમીતની કૃપીરે ઝાલો તમે સાર;

વિખની જ્વાળા અળગીરે માયા કર મૂઠમતી,

રતી ન સ્મરતીરે મુખથી વીસાર. રામ રામ બોલોરે. ૧

બકતી પંથ ત્યારોરે ખાંડકેરી ધારછે,

તોહ હાંસી એકરે મરજીવાનું કામ;

વાસનાને ટાળીરે જીએ જીગતી કરી,

ત્યારે તે તો દેખેરે તોતમ ધામ. રામ રામ બોલોરે. ૨

દોર ઉચો ખાંધીરે શીંગ પગમાં ઘેરી,

નટડી કરેછે રે નિત્ય નિત્ય નૃત;

હાકારા હાકાર રે કરી લોક ટોળે મળે,

તાળી પાડે તોયરે ચુકે નહી સરત. રામ રામ બોલોરે. ૩

રાજ સમરધારે રોધ શીધ પરી કરી,

માયા મુઠી દોડેરે મુરો સંગરામ;

ધોરે જીધ કરતારે ધાયલ યાય છે,

શીર પડે લડે ધડ મુકે નહી મામ. રામ રામ બોલોરે. ૪

નર માદાનો નડોરે કેડો એવો ઝાલજી,

અંધન નેવી થઇ છે રે સારસની નેડ;

એવા ધ્રુવથી બકતારે ને જન સાધસે,  
 તેના મનના પોએરે પુરણ કોડ. રામ રામ બોલોરે. ૫  
 તરશ્યો હરે પાણીરે તલસતો જાય છે,  
 એવી પ્રીત જ્યારે રે પ્રભુ સંગે થાય;  
 હરી તેનો સાથીરે થઇને સાથે કરે,  
 ધનુ કેરી પુઠેરે વછ નેમ જાય. રામ રામ બોલોરે. ૬  
 માલીકતો છે ધરમારે ચોર ચોરો કરે,  
 અંધારામાં ખોજેરે ધરમાંથી માન;  
 પ્રભુને એ રીતેરે પ્રીત કરી ખોજશે,  
 અંધન તો જશે ત્યારે થાશે તેતો ન્યાલ રામ રામ બોલોરે, ૭  
 રામ નામ બજતારે દામ ખેસે કોડી તહી,  
 ખરચે ઉડાવેરે ખમણુ થાય;  
 શીવ ગતી થાએરે લીંગ વાસના ટળે,  
 તીમરતો નાસે રે શુવ ગતી જાય. રામ રામ બોલોરે. ૮  
 એવા ધ્રુવથી બકતારે કરી બગવંત બને,  
 સેને તેના સરસેરે કોઠીક કામ;  
 પ્યારો પ્રભુ કરશેરે ન્યારો રેશે કુખ થકી,  
 અખંડ પદ આપે મહાસુખનો શામ. રામ રામ બોલોરે ૯

ગરબી ૧૬ મી.

રાગ ઉપરનો.

સુકીત શુ કાંધેરે મનબ્યા દેહ ધરી,  
 પ્રાણી તેતો કીધારે કેર અપાર;

ગોવીંદ ન ગાયોરે મમતામાં સુખો,  
 અભાગીઆ ગાખોરે એજે અવતાર. સુકિત. ૧  
 ભમણામાં ભુજારે કુલ્યો તુતો શુંય કરે,  
 હેયા કુટ્યા આપેરે થહથ હેરાન;  
 હરો હરો મુકચોરે મુકચોરે કેમ ચતુર થહ,  
 અતી અથડાપોરે આવી નહી સાન. સુકિત. ૨  
 ખાવરો ખનીનેરે બેઠો છુ શું ખાયલા,  
 શુળીછે સંસારે માની તેને સુખ;  
 પદેતાણે બહુ પેરેરે પ્રગટ બ્યારે થણે,  
 કરમ કરેલાંરે દેણે બહુ કુખ. સુકિત. ૩  
 મોટા બોધા મહીપતિરે જિત જોતાંમાં ગયા  
 ખંડેર થહ પડીયારે ખાલી તેનાં કામ;  
 કામ ન આવીરે અહીની સૌ સાહબી,  
 અંત સમે આવેરે આડાં સુખ કામ. સુકિત. ૪  
 માટે તમે માયારે ખારા મારા પરહરો,  
 વાહાલ વધારોરે વિચેથ સાથ;  
 કુખ ફરે કાડોરે સુખમાંહી સ્થાપણે,  
 ખારો તુને ગણશેરે માહાસુખનો નાથ. સુકિત. ૫  
 અરબી ૧૭ બી.

“પડવેની પડપ્રીત ગતમત ભુજારે, મારા હરી વિના એક  
 વાત સરથે સુનારે” એ રાગ.

કરે કલ્પના કોડ પ્રાણી પાપીરે,

- કહ રાખી આશ અશેશ દેશને સ્થાપારે. ૧
- આ કાણું બંગલે દેહ અમ્મર નાહારે,  
જાણી શુ અબીમાન કરે ઉર માંહારે. ૨
- તેમાંનું જે સત્વન શાધી બીધરે,  
આ અમ્રત મુકો નીચ વિષ શુ પીધરે. ૩
- લખ ચોરાશી દેહ ધરી અવતરીઓરે,  
વેઠી વિપત અપાર તોય ન ડરીઓરે. ૪
- અથડતામાં એકે અર્થ ન સરીઓરે,  
ભાન વિનામી બુડ ફેરા ફરીઓરે. ૫
- આ હરી સમરણુ તે બાણુ તુલને વાગેરે,  
આ પર નિંદ્યા પર પ્યાર અપારજ લાગેરે. ૬
- તે ધર્મ કર્મની બાવ લેશ ન બાધેરે,  
મદ અંધ બની મતિહીણુ ફેરજ કીધેરે. ૭
- તે સત સંગતનો સાર લગાર ન જાણ્યોરે,  
કુકર્મ કર્મ તજિ શર્મ બોળે તાણ્યોરે. ૮
- કુટાણો કંઠકજ વાર મમતા માંહારે,  
આ રહ્યો રઝળતો છેક કસામાં નાહારે. ૯
- માટે અવસર ચેત આછે સારોરે,  
કે મારાસુખ જાવું નેટ, માથે મારોરે. ૧૦

ગરબી ૧૮ મી.

“ જીવન રસ ઝલકાય રસીઆ રોષ તળેજી ” એ રાગની.  
અરજસુણો અવીનાશ, આબો શરણુ તમારે, અરજસુણો. ઢાળ.

મારે પ્રભુછે પક્ષ તમારી સંસાર સઘળો શુભ,  
 સારે લગાર મમારે ન જાણું છોડ ન જાણે જ્યમ પુત્ર. આ૦૧  
 ગુણ ન ગાયા ઘડીએ તારા મેં પાપ કર્યું પરમેશ,  
 પ્રપંચ કરીને પેટજ બરીયું જીવ્યો ન કરણી તે લેશ, આ૦૨  
 હુકમ ન માન્યો મેંતો તારો ફેગટ કીધો વાદ,  
 ખૂન કરીને માફજ માગે એમ ગુજર આ દાદ. આ૦૩  
 ક્રોધ ન કરશો કૃપાનિધી મુજપર દયા કરો મુજ હથ,  
 ડરતો ડરતો ડગલાં બરતો અરપુ તુજ પદ શીશ. આ૦૪  
 માયા રૂપી માહા મરતાની જાણે વિંટાયો આંહી,  
 અખંડ બ્રહ્મ દયા દિલ લાવી સેવકની કર સાય. આ૦૫  
 કામ ક્રોધ ને મદ મતબાલા પુંડે પડ્યાછે ચોર,  
 ઘરમાં પેશી પેરી લીધો મને કીધુ કામ કઠોર. આ૦૬  
 જ્ઞાન રૂપી મુજ રતનજ લીધું ઠાણો થયો હું ડોઠ,  
 જગ બાપા જગજીવન જાગ્યુ મુને મુકાવો દહ દોટ. આ૦૭  
 અપાર પાપો જો હું તથાપી કહાવું તારો તન,  
 છોર કછોર થાય કદાપી માત પિતા ન લે મન. આ૦૮  
 અનાથ કેરા નાથજ કહાવો નોધારા આધાર,  
 દાસ જાણીને પાસે રાખ્યો આશ પુરોમે આ વાર. આ૦૯  
 કોટીક જનના કષ્ટો કાપ્યાં આપ્યાં અબય પદ આપ,  
 દાસ માહાસુખ કે કરજોડી ટાળો ત્રિવેધી તાપ. આ૦૧૦

ગરબી ૧૯ રાગ ઉપરનો.

પાય પડુ જીગદીશ હુંતો નમ્ર થઈને પાય પડું. ઠાળ.

અક્ષત રૂપી તનમન અરપી, ઉભા સમીપ તુજ દ્વાર;  
 કષ્ટ હરણુ સુખ કરણુ કરીલ્યો, સેવામાં અંગીકાર. હુંતો ૧.  
 અવર ન એવી તુજપદ લાયક, અર્પણની કહ વસ્ત;  
 સઘળાથી સંપૂર્ણ હરીજો રાજી રહું જોડી હસ્ત. હુંતો. ૨  
 જય કરણાણુ જય દીનબંધુ, જય સૌ શક્તીમાન;  
 જયજય જય પ્રભુ જનક જગતના, ભક્તના વક્ષભ પ્રાણ. હું. ૩  
 જય સુખસિંધુ જય જગ માતા, જય જય જય જીગદીશ;  
 જય જગપાળક દુષ્ટનિકંદન, વંદન કરું ધરો શીશ. હુંતો. ૪  
 ગુણીઅલ જ્ઞાતા અલખ લખાતા, તું પિતૃ માતા બ્રાત.  
 તુંજીવસ્વામી રહુ શીરનામી, ગુણુ ગ્રામી ગ્રહો હાય. હુંતો. ૫  
 ધર્મ ધોરંધર ધીર પ્રભુજી, પરદ્રવ્યકારી અપાર;  
 સર્વાંતરયામી શુભધામાં સુખ તણો દાતાર. હુંતો. ૬  
 રેમ કરો મુજ દાસની ઉપર આણી અંતર મહેર;  
 પ્રીત પ્રભુજી પામુ તારી, દરસાવો એ પેર. હુંતો. ૭  
 તજ્ય કુકર્મ બજૂ હું તુને, નિર્મળ મતિ નિત્ય આલ.  
 ધર્મના મર્મનો ભર્મ ટળે હરી, એવું કરોને દયાળ. હુંતો, ૮  
 બજન કર્યાનો બેદના બાણુ, મુખથી કહરે પોકાર;  
 ખાનાની પત રાખો ખાપાજી, તમેલો તારણહાર. હુંતો. ૯  
 ભક્ત વત્સળ બવ તારક ભૂધર, જક્ત નિયંતા શ્યામ;  
 દાસ મહાસુખની આ કરળે અર્જ કબ્જ તમામ. હુંતો. ૧૦

૫૬. ૨૦

“ખ્યાને આયે રામ જનકપુરે દસરથજીકે બાલરે” એરામ



આપતી સમરથ આપ અકળ પ્રભુ નાથ નીરંજન કાવોરે  
 દીન દયાળ કૃપાળ સુરેશ્વર અગર અખંડ સુહાવોરે, આપતી, ૮૬  
 આનંદ રૂપ ત્રીભુવન ભુપતી, તીમીર છેદન કારીરે,  
 સત્ત્વ પ્રકાશક વાપિ ચરાચર જડ ચૈતન વીસ્તારીરે. આપ. ૧  
 આપ અવીનાશી અભેદ વિભુજી સુખરાશી દીન દાતારે,  
 એકહી આપ અનેકહી ભાસો, અગણીત મુણિયલ સાતારે આ. ૨  
 વક્ષભ ભકત હરણ્ણ ભય ભૂધર વિશ્વ વિષે વિખ્યાતારે,  
 પુરૂષોત્તમ પરીપૂર્ણ પ્રભુજી જયકારી જગ માતારે. આ. ૩  
 સુરમહી નભ સોમ સહીતના, સરજનહાર સુહાતારે.  
 અકલ, અજ, અરી અંશ આપના તુજ બળથીજ મનાતારે આ. ૪  
 સૌભાગ્ય સકળ બ્રહ્માંડ તણોતું ધણી સાચો ધરમાત્મારે,  
 પરણીપત કર પ્રેમ પાસથી પાય પડી પરમાત્મારે. આ. ૫  
 અન્યન તારણહાર વીના તુ અવર અધીક ન માનુરે,  
 આધીન થઇને અર્જ મુજર બાંધે બ્રહ્મા છે બાનુરે. આ. ૬  
 સર્વોત્તમ પદ અહરી હસ્તે, આશીત જનને આપરે,  
 દયાનીધી ન્દ્રજ બર્દગ્રહીને કષ્ટહરી કર ચાપેરે. આ. ૭  
 વિશ્વ વિશે વિસ્તારો તારી શક્તી સકળ સુખકારી,  
 પ્રીય ભકતોની આશા પૂરવા અરપી તે કૃપકારીરે આ. ૮  
 નીતો નીધી નિત્ય નિત્ય નરોત્તમ બંજન કષ્ટકૃપાળુરે,  
 દાસ મહાસુખ કહે કર્મજી દે પદ આજ દયાળુરે. આ. ૯

૫૬. ૨૧

મારે માથે સોટા અવીનાશ, આધીન તારોહરી.

મારા ટળીઆ ત્રિવેધી ત્રાસ હવે બપ કોનો ફરી. ૧૬૬.  
 જે જાણેતે જાણે એના શરણ તણે શુભસાર,  
 મુઠને માલમ નવ પડે, એતો ખાય બવો બવ માર. આધીન. ૧  
 ખીજ સૌ મોટા બજા પણ એના હુકમની માણ  
 કરતા તો એ એકબોરે જગજીવન જગરાય આધીન. ૨  
 ત્રીજીવનપતી તારા વીના હું અન્ય ગણુ નહી ધણ,  
 અવર અધીક ત્રાતા નહીરે સત્ય તું શ્રી જીગદીશ આધીન. ૩  
 જકતનો જીવન નીર નરજહુ, ચંદન હુજ ચક્રોર,  
 તારી હુંકે ઉભો ફરે હરી મારે તો તાર જોર આધીન. ૪  
 પાણીનો તરસ્યો શું કરે પય, મોધુ તથાપી તોય,  
 જે શુ જીને પ્રીતડોરે, અવર ગમે નહી કોય. આધીન. ૫  
 સુખા સ્વાદ સરવને ગમતો ખરને ઉપજે એદ,  
 વાયસ વાણી શીખે નહીરે ભુવો શું લહે વેદનો ભેદ આધીન. ૬  
 એથ અભંગ અવીનાશની એ, સંસ્કારીથી ઝલાય,  
 ખીજને રચેનહી રે કરતાં કોડ ઉપાય આધીન. ૭  
 એક બણી માથે નહીતો, સંકટમાં કોની સાહાય,  
 નિર્ધણીએ એતો આખલોરે છુડતાં કુણુ ઝાસે ખાંણ આધીન. ૮  
 ઝાઝા દેવને શરણે જતાં કદીએ ન કલ્યાણ થાય,  
 ધરડી ગુણકાને પુછજોરે કુણુ પાળેછે એની જરાય. આધીન. ૯  
 આને મુકી આને વળગે કારજ સરસે કેમ,  
 બમતો રેશે ભુતકોરે નરનારી ન્યબીઆરી જેમ. આધીન. ૧૦  
 ચોર તનની જનેતાની ચાકરી, કો સરખી કયમ થાય,

બહુવાર વઢી મરેરે; એજે જીવડો જાય. આધીન. ૧૧

ઝાઝા ધરનો જે પડણો ભુખ્યો તે ઠોકાય,

વચે રહ્યામાં સાર એરે મોટા લહે મન માંહે આધીન. ૧૨

સત્ય પતીવૃત પાળવેથી, સારે નરતે હામ,

મૂળ ગ્રહું ડાળાં તજીરે મોટું મેં માહાસુખરામ. આધીન. ૧૩

ગરબી. ૨૨

“વૈશ્વ નથી થયો તુંરે શીદને ગુમાનમાં ધુમે.” એરાગનું છે.

શ્રીપતી જીઓ સમીપ દીનની કહુ છું કરગરી જગ બાપા. ટેક.

અમ્યળ અકામીછો અવીનાશી, ગુણ સાગર તાતા;

પાંગુળના પ્રભેપાળ દયાળુ, જગજીવન જગ તાતા. શ્રી. ૧

ધર્મ ધોરીધર ધરણીધરજી, કુષ્ટ વિદારણ દાતા;

સંકટહર સુખકર સરવેશ્વર, તું જનની તું તાતા. શ્રીપતી. ૨

સર્વોત્તરયામી સચરાચર, બ્યાપીક વીશ્વ વિખ્યાતા;

પર ઉપકારી વુજ પદ પ્રણમુ, પ્રાણજીવન પરમાત્મા. શ્રી. ૩

બાયકજો ત્રિભૂવનના નાયક, દાયક સુખ સહીતા;

કહે માસુખ અજરાંમર કાવો અવયવ આપ રહીતા. શ્રી. ૪

ગરબી. ૨૩ રાગ ઉપરનો.

હવે હરી શરણુ પડ્યો છું ગમેતો સેવકને તારો. ટેક.

હું અન્તાની અંધ અભાગી, પાપી અધર્મિ અપાર;

ધ્યાન બુઝી ભ્રમણામાં ભ્રમતાં, કીધા અધ અંબાર. હવે. ૧

માયામાં મસ્તાન, ફર્યો છું, ડર્યો ન કોઈ વાતે;

સાર વાત સંધરી નહિ શ્નેહ, ગાળિ ન ધટિ ગુણગાતે. હવે. ૨

હું લંપટને લાજ કશી નહી, તું બળીઓ મુજ બાપો;  
 ભમ્યો શ્વાનની પેર ભમતીઓ, કષ્ટ હરો કર થાપો. હવે. ૩  
 સકળ સ્થળે અથડાને થાક્યો, ભટક્યો દેશ વિદેશ;  
 કુકર્મના કોઠારે કર્યા મેં, જુઓ ન કરણી લેશ. હવે હરી. ૪  
 ઠામઠરી શુભ કામ ન કીધું, મદમાં માતો ચાલ્યો;  
 ખરો ખવાયો ખજાતા માહી, જમજીવન કરે ઝાંતો. હવે. ૫  
 સારે ભુત સર્વોત્તમ આપે, અવર ન દેખુ એક;  
 કરતા હરતા આપે કાવો, ચાદબુવન વત્રેક. હવે હરી. ૬  
 ગાંડો પણ ગોવોદજી બાળક, કરશો નહી કદી ક્રોધ;  
 બળવંત બાનુરએ લજાવો, લ્યો માહાસુખની શાધ. હવે. ૭

અરબી. ૨૪

“લાડણી પાન ચાવે ને રસ ટોળે.” એ રાગ.

કાલે કમને જાતાં દીઠી, બાઈ મને મોહન લાગ્યો મીઠો.  
 જોતાં બુખ વશ્યા તો બાગી, મન સંતોષ્યુંને લત લાગી. ૧  
 ફરે મારી હજુએ નજરી આગે, મનડુ એ વરે માડ માગે;  
 લાજુછુ હુ માને કેહેતી, નથી નથી ધીરજ ઉરમાં રહેતી. ૨  
 ખેતી હુંતો એ વરે પરણી ખેડી, શમણામાં મીહરીને ભેડી;  
 રંગ રમ્યો રશીઓ મુજ સાથે, ખાધી બીડી પાનની હાથે. ૩  
 જામી તે પળથી મને ચટકો, લાગ્યો કોને કહુ આ ખટકો;  
 મીહી મુગટ વળી નીરખી પટકો, વળી મને સાલે કરનો લટકો. ૪  
 વશી રહ્યો ઉરમાં વનમાળી, ઘેત્રી થઈ હુ ભૂધર બાળી;  
 નેન અપજા જોતાં મોહા પામી, મદનજીત માહાસુખની સ્વામી. ૫

## ઈશ્વરસ્તુતીના ૧૨ માસ. ૨૫

“સરખુ પડ્યોછુરે શ્રીહરી” એ રાગ.

કારતક માસેરે કૃપાનીધી, કહુછુ કરગરીને માહારોજ;  
સામુ બાજોરે શ્રીહરી, હુતો શરણ પડ્યોછુ આજ.

સ્વામી સુણુગિરે વિનતી. ૧

મનમાં મુજનેરે ડર અતી, લાગે સંભારાંને કર્મ;

મુખ શુ બતાવુંરે બાપજી, શીપતી આવે મુજને શર્મ. સ્વામી. ૨  
માગશર માસેરે માહરે, માહા પ્રભુ તુજવિણુ નહી આધાર;

સગાં સ્વાધીઆરે સંસારનાં, મળ્યાંછે અવરાવાને માર. સ્વામી. ૩  
તુજ વિશ્વાસેરે હું વશ્વો. વિશ્વ વિષે દિન યદ્દનિ નાથ;

ના તરછોડોરે નરહરાં, શીશુનો સહો પ્રભુજી હાથ. સ્વામી. ૪  
પોસે પીડારે મુજને પડે, ભેંઠના રેહેશે જુગજીવન;

દાસ તમારોરે દયાનીધે, અરપણ કીંકુ તમને તબ. સ્વામી. ૫  
વાંકજી જ્ઞેશેરે માહરા, ભોતો ત્રીકમ ન મળે પાર;

છોરે અણસમજુ જાણાંનિ, દીલમાં લેજો નહી સરદાર. સ્વામી. ૬  
માહા મહીનામાંરે મન વિશે, મુજને ચોપટ અંતતા થાય;

કરણી આડીરે આવશે, તોહુ કયમ પાંમીશ તુજ પાય. સ્વામી. ૭  
માહા અપરાધીરે મુંઢ હું, આ અવસરછુ ગુનેગાર.

ક્ષમા માગુછુરે કરમરી, અરજી કરજો અંગીકાર. સ્વામી. ૮  
ફાગણ માસેરે બવ ફંદયી મુજને શુકલ કરો અવિનાશ;

હોળી હૈયાની ઠાઠી કરો, પ્રેરી સન્મતી થામ ઉભાસ. સ્વામી. ૯  
ફાંફાં ફોગટરે મારતાં, પામ્યો નહી કશો હુ પાર.

અથડાઈ થાક્યોરે અંધ હુ, બચાવો બાળકને આ વાર. સ્વામી. ૧૦  
 ચંદતર માસેરે ચટપટી, ચીતમાં મુજને તો બહુ થાય;  
 જગમાં જીવીરે ના કર્યું, શુભ કારણ મેં કશું જગરાય. સ્વામી. ૧૧  
 પ્રપંચ કરીનેરે મેં હરી પાપી પોષ્યોછે નિજ આપ;  
 પરનિંદ્યામાંરે પુરો પચ્યો, બર્યામેં અધનાપુજ અમાપ. સ્વામી. ૧૨  
 વૈશાખ તાપ ત્રીવેધી તન વિશે, પાપ પ્રસેવો અંગ મોઝાર.  
 અંધારી માવાની ઝોરડી. મુઝામણ મનમાંહ અપાર; સ્વામી. ૧૩  
 કૃપારૂપી વાધુરે મોકલો, તો તો જગજીવન રહે પ્રાણ.  
 આ અવસરમારે ઉગારજો, છોજી અંતર કેરા જાણ. સ્વામી. ૧૪  
 જોડે ઝાઝીરે જગ તાતજી, ઉપની અધીરતા ગઈ હામ;  
 શી ગત થાશેરે મારો હરી એ મનસુખો આઠે જામ. સ્વામી. ૧૫  
 અનેક તારારે રેમથી, બકતો પામ્યાછે સુખ ધામ;  
 અમ હરી તમને તો ઝાઝો નથી, સેજે સેરે દાસનું કામ સ્વા. ૧૬  
 અસાડ માસેરે આશંકે, જે હરી લેશે આપ તપાસ;  
 કરણી જોશે નહીં કૃપાનીધી, નરહરી કરશે નહીં જનીશ. સ્વા. ૧૭  
 ગરજે ગોવીંદજી હુ કરગર. ગુણસાગર છોજી ગંબીર;  
 રડોલુંડોછુ પણ રાજનો; મનમાં માટી તારી ધીર. સ્વામી. ૧૮  
 આવણ માસેરે શ્રી હરો, ખાવા ધાય મને સંસાર;  
 સાલે કરણીરે પૂર્વ તણે, કરોને ક્ષમાનજરે મારાર. સ્વામી. ૧૯  
 શું શું વીત્યુને શું વિતશે. હરનીશ ઉપજે એજ વિચાર;  
 એ અંધનથીરે બાણજી છોડાવો હુંજી લાચાર. સ્વામી ૨૦  
 બાદરવામારે બૂધરા, અલખેલા છે તારી ઝોધ;

પરોપકારીરે છો પ્રભૂ રમે રણમાં રઝળે મુજ લોથ. સ્વા. ૨૧  
 સમયછે સારો આ હરી, ક્ષણમાં ધારો તો જગ તાત.  
 દીનનું કુખ દળવા સત્રથ સદા, માટે હરજી ઝાલો હાથ. સ્વામી. ૨૨  
 આત્મીન માસેરે આપના સેવકનો લેળે સંભાળ,  
 રમેજી જાતારે વિસરી તમે છો ત્રિભૂવન ભૂપ દયાળ. સ્વા. ૨૩  
 ભવ સાગરથીરે બુડતાં, નૌકા ચરણ રૂપી દહ નાથ;  
 દીન માહાસુખનેરે તારળે, ચરજી ધરળે ઉરતી સાથ. સ્વા. ૨૪

ગરબી. ૨૬

“સૌથી સત્રથ રાધાવરનો આશરો” એ રાગની છે.

પ્રત્યક્ષ પ્રભુને મુકી મન તુ ક્યાં ફરે,  
 એ સચરાચર સત્રથ શ્રી અવીનાશ જી;  
 સર્વ ભુતમાં સમાન્ય રૂપે એહછે,  
 સર્વ શકતી તે રહીછે એતી પાસજી; પ્રત્યક્ષ. ૧  
 બ્યાપ્યો ઘટ ઘટ એક નીરંતર હથ એ,  
 એ વીણ ઠાલો દીસે નહી કાંઈ ઠામ જી;  
 લીલા કરવા બક્ષે રૂપે યહને ફરે,  
 જડ ચૈતનમાં રમણ કરેછે રામજી. પ્રત્યક્ષ. ૨  
 જયમ જળનાં મોજ દીસેછે અતી ધણા,  
 પણ રૂપે એ અંત્યે નીર નીરધારજી;  
 એમ સરવમાં સરખો એકજ રૂપ એ,  
 મૌદ પૃથ્વીંડ રણાં જોને આધારજી. પ્રત્યક્ષ. ૩  
 કરતા હરતા એ વીણ અન્ય દીસે નહી,

શીવ બ્રહ્માસુરે સૌ એને આધીનજો;  
 કાળ 'કાળ માયા કાયા એને નથી,  
 આનંદ રૂપ નીરાકારને નીરંજનજો. પ્રત્યક્ષ. ૪  
 બકતને વલબ ફુલેબ દરસન દેવને,  
 દાશ આશ પુરણ કારણ સહકારજો;  
 સત્પરૂષ ત્રાલોક બ્રુપ એ આપછે,  
 ન્યારો રજ, તમ, સત્વ ગુણથી સારજો. પ્રત્યક્ષ. ૫  
 એક રૂપમાં અનેક રૂપે ભાસતો,  
 જ્યમ આબુપણ કનક તણાજ અનેકજો;  
 વાધવીધ ઘાટ બનેછે વળી અતીકા તણા,  
 એવી રાતે સધળામાં એ એકજો. પ્રત્યક્ષ. ૬  
 ઉજડમાં કુડાં જળનાં બરી મુકીએ,  
 સધળા માહી જેમ શશી દેખાયજો;  
 છાયા રૂપે સરવેશ્વર સધળા વિષે,  
 નાથ થએ નહો એને આંચ જરાયજો. પ્રત્યક્ષ. ૭  
 અંતર નેણ ઉઘાડે એ નીરખાયછે,  
 સચરાચર એ કોય ન વેરી મીતજો;  
 વરઘોડામાં વનાં સકળ આપણ મળ્યા,  
 ચીતારે બીંતે ચીતરીઆં ચીતજો. પ્રત્યક્ષ. ૮  
 મારણ પાનણ પોષણ શાષણ કોણછે,  
 સુખ દુખ તે નીજ કર્મતણે અનુસાર જો;  
 લીંગવાસના ટાળી ન્યાજો નાથને,



તે જન ઉતરે નિર્બોધે બવ પારજો. પ્રત્યક્ષ. ૯  
 માટે મીઠ્યા જાણી આ સંસારને,  
 સત્ય હરીને સમજે સરશે કામજો;  
 કૃપા કરી માહાસુખનો સ્વામી સ્થાપશે,  
 નિર્ભય સ્થળમાં અચળ કરી સુખધામજો. પ્રત્યક્ષ. ૧૦  
 પદ ૨૭ સું.

રામ રૂપને ગાજેરે, જાજે હરી શરણે;  
 ક્યમ થઈ બેઠો કાયરે, માયર નહી મરણે. ૧  
 અજાણમાં અથડાયોરે, બુદ્ધ્યો ભરમાઈ;  
 ડુબ્બોછુ દરીઆમારે, ડૂલે શું બાઈ. ૨  
 મુનખ્યા દેહછે મોંધીરે, તું સત્ય ન જાણે;  
 અમુલ્ય સુખને મુકીનેરે, શું જીકું માણે. ૩  
 અનેક બવ રહો અંધનરે, અંધન નવ છુટયો;  
 તોય ન જગદીશ ગાઓરે, તુ હૈયા ડૂટયો. ૪  
 ગંડી દેહનો ગર્વજરે, તે માડ્યો અતીથે;  
 જો વિચારી મનમારે, તન જીકું દિસે. ૫  
 કામ ક્રોધને લોભજરે, તે ચોર વસેછે;  
 જ્ઞાન રૂપીયું રજજરે, ચોરીને લેછે. ૬  
 કાજ ક્રોધછે કપરીરે, કંઈ ખાધા કરડી;  
 મોઠા જોધા મહીપતરે, તે નાંખ્યા મરડી. ૭  
 મમતા કરીને મરણ તો, તરશ્યો કંઈ પેરે;  
 સીઝી રામ બજનમારે, રમ તું રંગભરે. ૮

( ૩૫ )

- સદ ગુરની કર સેવારે, મેવા જો માગે;  
કહે માહાસુખ સુખ થાશેરે, દુખવના બાગે. ૯
- ગરબી. ૨૬ રાગ ઉપરનો.
- બગી જોને જીવડારે, આણસમાં બાધું;  
મણી મુકીને ગુરખરે, પથર મન પ્રોધું. ૧
- શડ સુરબીને મુકીરે, બકરી તે બાંધી;  
મુકી શાળ સરસનેરે, કુશકી તે રાંધી. ૨
- હરી રસ ઇંદુલ મુકીરે, ખડ ચરવા લાગ્યો;  
ઠામ ઠામ ઠોકાયોરે, પણ ભેદ ન બાગ્યો. ૩
- શરણ શ્રીહરીનુ મુકીરે, કાંકાં કયાં મારે;  
એ વિણ અન્ય ઉપાસનરે, દુખથી નહી તારે. ૪
- બજન ખલ્લનું મુકીરે, ભમણામાં બળીઓ;  
પરહરી ચંદન ચારેરે, ઝાલ્યો બાવળીઓ. ૫
- માયામાં શુ મોહોરે, જે રેહેછે વળગી;  
છળશે છકડ મારીરે, માટે કર અળગી. ૬
- નહીતો અવસર જાશેરે, થાશે મહા ખોટું;  
ચોરાશીમાં ગોટીરે, સહેજા દુખ મોટું. ૭
- સુરબી સુત અવતરસોરે, ધાંચી ધર બાધી;  
પાટા બાંધી ફરશેરે, પસ્તાશા ત્યાંહી. ૮
- સરપ સાર્ફળ અજમરે, તેનો દેહ ધરશા;  
ભુતની પેરે બમશેરે, માટી મુખ ભરશા. ૯
- મુસ, મુંઝાર, ને વણીઆરે, થઈ ઘેર ઘેર ધાશા;

માંકડ ચાંચડ મછર થઈ, ચપટી ચોળાશો. ૧૦

ગર્ધવ ગીધ ગધેડુ થઈ, પરજાપતી ઘેર; -

દમણા દાડી દાડીરે, સોહણો ખહુ પેર. ૧૧

માટે મનમાં ચેતોરે, આ અવસર સારો;

કહે માસુખ હરી સમરોરે. ચટપટ જન્મારો. ૧૨

ગરબી. ૨૯

“ મારગ મુકોને કહુછુ કાના ક્યારની જો ” એરાગની,

સૈયર શુ કશ મોહન મેલીને ગયાજો,

કકણ કર્નેજીને દિલ ન આવી દયાજો. સૈયર. ૧

સ્નેહ સોંસરો પડેછે મારા તનમાંજો,

અતિ થાય મુઝામણ મારા મનમાંજો. સૈયર. ૨

કાચે તાંતણે ખાંધીછે મારી ખાવડીજો,

પ્રથમ જાણતી નોતી જે થશે આવડીજો. સૈયર. ૩

દિવસ કદપ સમો વૈરી મારો જાયછેજો,

સાલે વ્રે પિડા ઉચાટ ઉર થાયછે જો. સૈયર. ૪

દિવસ મુખના હતા તે કુખના થયાજો,

મુકી જોખનમાં મધુપુર જઈ રહ્યાજો. સૈયર. ૫

હુતો ધાટની ને વાટની તે નવ રહીજો,

મારી અકલ હૈયાની કુટી ગઈજો. સૈયર. ૬

સાસુને નણદ તે મને ગાંડી કહેજો,

મારા અંતરની આપદા કો નવ લહેજો. સૈયર. ૭

તપે તનકુ મારૂ સૈયર હુતો શું કશજો,

જાણે ત્યાગ દેહડી કરીને મરણે, સૈયર. ૮

મને મોહની મુકી છબિલે છેતરીને,

વશી કરણુ વિદ્યાએ ઘેલી કરીને. સૈયર. ૯

ભાજન પોરસી ખુંચીલે એહયું હુંને,

માહાસુખના સ્વામીએ ચીતડું હુંને. સૈયર. ૧૦

### ગરબી. ૩૦

“ મેલ પધારો મોરા રાજ માણીગર મેલ પધારો ” અરાગ.

સદન સુહાવો નંદલાલ પાતળીઆ જી પ્રેમ વધારો,

મેહેર ધરોને વૃજલાલ મોહન જી મંદિર પધારો ;

મેંદીર પધારો વૃજરાજ પાતળીઆ પ્રેમ વધારો, ટેક.

હેત કરી હરીવર જી મારે આંગણે આવો આજ ;

રીસ રદ્યની અજગી કરીને દરસન દ્યો વૃજરાજ મોહન જી. ૧

કંચન થકી કોડામણી જીવનીજ જીવન પાડ,

આજ અમુલ્ય આપણ આવી, માટે આવી લડાવો લાડ. મો. ૨

આશા બરી અલખેલા કહુ છું જપુ તમારો જાપ,

ભાગ લગાર મળ્યો નંદલાલા, મારા સમાવો તનડાના તાપ. મો. ૩

છાયાને જ્યમ દેહ વળગી જળચર જળની પ્રીત,

તણસતી તમ માટે કહુ છું, નીરખવા નયણે નીત. મો. ૪

વ્રહ્મા બાણનું સુસર સાલે અદકુ અંતરે દુખ,

વૈદ થઈ વીકલ વર આવો તોતો થાય સરારે સુખ. મો. ૫

આતુર છું અખળા હું આજે કમળ વદનને કાજ,

ગુમ પિડા ધટવાની ગરબે કરગરીએ માહારાજ. મો. ૬

સાસુ નણદને પરણે। મારો નધીજ ધરની માંહ,  
 એકલડી આગુર અલખેલા, વેગે આવેા વજરાય. મો. ૭  
 સેરી વાણુ સજ કરી ચોક પુર મુજ દ્વાર,  
 વરણાગીઆ લટકંતા આવેા, હુતો વાટડી જોડી નીરધાર મો. ૮  
 આસો માસની રાતડી ખીલ્યો પુનમનો ચંદ,  
 વિનતી મુણી વીનતા તણી, ઘેર આવેા બાળ મુકંદ. મો. ૯  
 કીરીટ ધરી શીરપર સરસ કુંડળ કરણ રસાળ,  
 મદન જીત મુખથી મોહાપામી બનીહારી જીવ નંદલાત્ર. મો. ૧૦  
 આગ્રહ જોઈ અબળા તણેા ચાલ્ય પૂરણ કામ,  
 આનંદની હેલી શુવરણે એક રસનાએ માહામુખરામ. મો. ૧૧

### ગરબી, ૩૧

સૈયર જોને સામળીઓ આવે. હાંહારે.  
 મારા મનમાં ભુધર બાવે. સૈયર. ૧  
 કેવો એના નેન તણેા ચાળો. હાંહારે.  
 દિસે રશીઓ જી રૂપાળો. સૈયર. ૨  
 મધુર ગીત મુખ થકી ગાતો. હાંહારે.  
 ગજ ચાલ ચાલે માતો સૈયર. ૩  
 એની એના કરનો જોઈ લટકો. હાંહારે.  
 મને ઉરમાં લાગ્યો ચટકો. સૈયર. ૪  
 ગતો એના બોલ્યાની ન્યારી હાંહારે.  
 જાઉં બંસી મરે બલિહારી. સૈયર. ૫  
 ભૂકૂટી જોતા બમી જાઉં હાંહારે,

( ૩૯ )

મંદ હાથ ઉપર મોહુછુ.                      સૈયર. ૬  
 કુંડળ જોને કરણે કેવા શોભે હાંહારે,  
 મુગટ જોતાં મનડુ માંડે લોભે                      સૈયર. ૭  
 મોહનજીની મુરતી મુજ મનમાં હાંહારે,  
 વશી સુખ થયું તનમાં.                      સૈયર. ૮  
 અખળા જોઈ આનંદ જહુ પામી. હાંહારે,  
 મળ્યો માહાસુખનો સ્વામી.                      સૈયર. ૯

ગરબી. ૩૨

“ રાતજડી કાની સંગે જાગ્યાં ” એરાગત છે.  
 જાઓ જાઓ જાદવરાય પુતારા,  
 જાણુછું જે જનમના છો છું ઠગારા;  
 હજારં ઘણી વાલી લાગે પરદારા. જાઓ જાઓ. ૧  
 અગતી રૂપ બોલ બોલીને જાવો,  
 તેથી આગ અંગે અતીથે ધિકાવો;  
 વળી ધન હોમવાને શીદ આવો. જાઓ જાઓ. ૨  
 લંપટ થઈ પર નારીસુ લાડી,  
 મોહની ભરી મોરલી નિત્ય વગાડી;  
 ઘણી ઘણી મોપીઓ ફંદમાં પાડી. જાઓ જાઓ. ૩  
 તમારૂં થયું તેનો કોઈ નથી ઠરીયું  
 ભોળા જન ભોળી સ્ત્રીયે કરીડી;  
 એઠી છાસ પીપીને ઉદર ભરીડી. જાઓ જાઓ. ૪  
 આવી પયપાન કરાવાને માસી,

લાંબા પ્રાણ કપટકરી અવિનાશી ;  
 રહ્યું ત્રણ લોક તમારાથી ત્રાશી. જાઓ જાઓ. ૫  
 મામો નીજરાય મથુરાનો કંસ,  
 માર્યો યદુ બાણેજ દ્રાવ્યો વંસ ;  
 અહીપેર કુડ કરીદોછો ડંસ. જાઓ જાઓ. ૬  
 ઝાઝી પક્ષ પાંડવે નાથ તમારી.  
 ગયા વન દુષ્ય યયુ રાજ હારી ;  
 અતી દુષ્ય પામી તે દ્રુપદી નારી. જાઓ જાઓ. ૭  
 બરસે રહ્યું છેહ તેહને દીધી,  
 પુરપ યદુ નરો તણો વેશ લીધો ;  
 યદુરાજખીજને જસએ કાધો. જાઓ જાઓ. ૮  
 વળી નટવો યદુ નારીમાં રમીઆ,  
 ચોરી ચોરી ગોપિના મહિડા જમીઆ ;  
 ગોનાળીઆ યદુને ગાયોમાં ભમીઆ, જાઓ જાઓ. ૯  
 કપટી તણી સાથે રહ્યું નહી જાવે ;  
 જાઓ મુજ મોહાલ ન આવશે હાવે ;  
 રમોનાર વાલીતણી સંગ બાવે. જાઓ જાઓ. ૧૦  
 સુણી એવી માસુખના રામીએ વાણો,  
 પછી બાલ્યા પોતે તે પુરપ પુરાણી ;  
 સુણો મારી પ્રાણ યદુ પ્રીય રાણી. જાઓ જાઓ. ૧૧  
 ગરખી ૩૩ રાગ ઉપર પ્રમાણે.  
 માનીતી મોહ્યાં મુખડાને જોડે,

પ્રીયા મારી બોલોને મુજશુ કોડે;  
 આવો બેસો સ્નેહથી મારી નોડે. માનીતી. ૧  
 વશી કરણે વશ કર્યો તે મુજને,  
 તારા સમ દેખુછું હું પુજને;  
 પ્યારી કેમ તરછોડેછે મુજ બુજને. માનીતી. ૨  
 વળે જંપ મુખ તાર નીરખુછુ જ્યારે,  
 તારા વીના મુખકુ નહીરે લગારે;  
 ઘેલાં કાઠે ઘેલી શુ વારે વારે. માનીતી. ૩  
 છબીલી છબી તારી ઉરમાં મેં રાખી;  
 તારા સમ રાધા કહુ સત બાખી;  
 પ્યારી બોલો છેક પટંતર પાખી. માનીતી. ૪  
 ચતુરા તે ચીતકુ ચોરુંછે મારૂં,  
 શોછે મારો વાંક બતાવને વારૂં;  
 બાહ્યા વિના કલેશ કરે શા સારૂં. માનીતી. ૫  
 ચીન્તામાં શા કુખથી તુ પેઠી,  
 કેને પ્યારી રીસાઇને કથમ બેઠી,  
 સતી થઇ ક્રોધ પુરૂષ કેમ ભિડી. માનીતી. ૬  
 કોણે તને વચન કહ્યું કાંઇ મરમી,  
 કે ને નારે કોને ભમાવે તુ બરમી;  
 થશે લોક ભિગા જરા થા શરમી. માનીતી. ૮  
 થશી શમ મુખકુ શાને કરમાવે,  
 આંમુડા તુ આંખ થકી કેમ લાવે;



ખોલો પ્યારી પડદાને ખોલો ભાવે. માનીતી. ૯

અરે કહુ તુ મુજને બહુ વાતી,  
તજી રીસ ખોલો જ્વખુબાન બાળી;

છાંડો કલેશ ઉડશે ગાલની લાલી, માનીતી. ૧૦

પગે માહામુખનાં સ્વામી લાગ્યા.

ખોલ્યાં નાર નીરમળ થઈ દુખ બાગ્યા;

આપ્યા મુખ સામળીએ મુખ માગ્યાં. માનીતી. ૧૧

### ગરબી ૩૪

“તેતો ઘટમાં ઘર કીધું વાલમ વરણાગીઆરે;” એ રાગની,

રાધા કૃમ્મની સંગે ખોલ્યાં દુખડાં ભાગીઆરે. રાધા કૃમ્મ. ૧

મન લોભો મોહનની વાણી, મુણી અમળા ઉર ઉલટઆણી.

આતુર ઉઠી પાતળીઆ પગે લાગીઆરે, રાધા કૃમ્મ. ૨

અમી ઝરેછે ચારે આંખે, હાસ્ય વિનોદની વાણી બાંખે;

ખાલા પ્રેમ તણા તે પોતે પ્રીતે ચાખીયારે, રાધા કૃમ્મ. ૩

પુજન અગ્નિ પ્રીતે દીધું, જોગન ભોજન જમવા દીધું;

જીરે જોઈએતો માગી સંજો વરણાગીઆરે, રાધા કૃમ્મ. ૪

સોજ સમારી સારી પેરે, ખાજાવી પીઢને રંગભેરે;

રસ છુટયો અન્નોઅન્ન અતી વરણાગીઆરે, રાધા કૃમ્મ. ૫

ફર દીવસ દુખનો જઈ ખેઠો, પ્રેમ પિયુના મનમાં પેઠો;

કે “માસુખ” મુખ સુખના દહાડા જાગીઆરે, રાધા કૃમ્મ. ૬

ગરબી ૩૫મી. રાગ ઉપર પ્રમાણે.

ગુતો જાને સામળ સમજી તારી વાટમારે. ગુતો. ૭૬૬.

જળ ભરવા જાણું અનખેના, પાલવ મારો મુકો છેલા;  
થશે વાર જાણુંજે જીમના ઘાટમારે. તુનો જાને. ૧

એકલડી શુ મુજને જાણી. મન માનો ખાલોછો વાણી;  
નીરલજ વણ ખાનાવ્યો ખાલેછે શામાટમારે. તુનો. ૨

રેહે સમજ સામળીઆ અળગો, મદોનમસ્ત થઈ શુ વળગ્યો;  
અંતે લોહુ જશે પોત પોતાના કાટમારે. તુનો. ૩

લોકડીઆ સૌ જોવા મળશે, સાસુ સુણતાં રીસે બળશે;  
માટે માહાસુખના સ્વામી તુ આવડો કાટમારે. તુનો. ૪

ગરબી ૩૬મી. રાગ ઉપરનો.

મનમાન્યું શુ ખેલે માનની મગર થઈ અતીરે. મનમાન્યું શુ ટેક  
શુ ખુચી લીધું જે તાહાર, તારણી તપીને ખાલે વાર;

મામુ જોતામાં ચાલે શુ શ્યામા અંમકતીરે. મનમાન્યું. ૧  
ફાટયો ફાટયો કેમ પોકારે, ફાટયાની શી લાજજ તારે;

કંદ મચાવી ફાગટ ગોરી ખાલે ગાજતારે. મન માન્યું. ૨  
ખવરાવ્યું પીવરાવ્યું બાપે મદોનમસ્ત થયો હુ આપે;

વારે વારે શામાટે તુ રોકતીરે. મન માન્યું. ૩  
ભાત જોતામાં પાલવ કેરી, છનક છનક તુ થાય ધણેરી;

જીવતી જોખન માનું જોરે જાણાવતારે. મન માન્યું. ૪  
માહાસુખના સ્વામીની વાણી, સાંબળતામાં બાની શાળી;

પ્રજુને પાએ વારંવારે લાગતીરે. મન માન્યું. ૫

ગરબી. ૩૭મી.

શામળીઆ શું રહડુ કરો ખાટુ હાંહારે;

બોલ બોલી વાણું સાડુ. સામળીઆ,  
 મારા સમ મોહન તમ માટે હાંહારે;  
 હુતો આપુ જીમના ઘાટે. સામળીઆ,  
 લોકડીઆની લાજે હુ કહુછુ હાંહારે;  
 મુખડુ નારખી ઠંડી થઉછુ. સામળીઆ,  
 વીસરતા નિમિશ નથી વાલા હાંહારે;  
 તર્જી રીસ તમે લાલા. સામળીઆ,  
 દેખુ નહી તમને જો દનમાં હાંહારે;  
 તાજા વેતી લાગે તનમાં. સામળીઆ,  
 અખળારે નામ અમાર કાવે હાંહારે;  
 અંત્યે મતિ પાનિએ જાવે. સામળીઆ,  
 વાલા મારા વેરો થઈ વળગ્યા હાંહારે;  
 વળી આપ કરો અળગાં. સામળીઆ,  
 તળપો મેતો સૈયગનો નેડો હાંહારે;  
 ઝાલ્યો છેત્રતણો છેડો. સામળીઆ,  
 હરી કહો હામ કીયે હુ ડર હાંહારે;  
 તરછોડો તો નિશ્ચે મર. સામળીઆ,  
 ઉગારો કે મારો અજબેલા હાંહારે;  
 તમ સરણે રહી છેત્રા. સામળીઆ,  
 બેલ્યુ ચાલ્યુ માફ કરો સ્વામી હાંહારે;  
 કહુછુ દાશી હુ શીરનામી. સામળીઆ,  
 વીનય વેણુ હરીએ સુણ્યા જ્યારે હાંહારે;

( ૪૫ )

દયા દીલમાં વશી ત્યારે. સામળીઆ.  
માહાસુખના સ્વામી રંગ રશીઆ હાંહારે;  
મળવાને સામા ધશીઆ. સામળીઆ.

ગરબી. ૩૮મી.

સામળીઆ સખાણા રોહિનેરે, સાચુ કહુછું;  
જીવણજી જાવા દ્યોનેરે, શરમે હુ રહુછું. ટેક.  
શરીથી સંગાથ કરી શા માટે, પુઠે આવો;  
લાલનંદના નફ્ટ થઈને, ખીક ન કોઈની લાવોરે. સાચુ. ૧  
પુરૂષ થઈ નારીની સંગે, શુદ્ધે તમારે કામ;  
લવરી કરતાં લગાર લાગે, મુખથી નહીં શ્યામરે. સાચુ. ૨  
ઘાટે વાટે રોકી રાખો, બાંખો નિર્લજ વેણ;  
શુ આવેછે હાય તમારે, નચાવતાં એ નેણરે. સાચુ. ૩  
પાલવડો મારગમાં ઝાલો, દોડી દુરથી આવી;  
કૂળની હુ મરજાદે રહુછું, ખાકી દેત બતાવોરે. સાચુ. ૪  
તમે તો નીર્લજ નિવડીયા, અમેજ લાજી મરીએ;  
વઢતાં નવ પરવડીએ વીઠલ, ઝાઝ તે શુ કરીએરે. સાચુ. ૫  
સજનને ટુકારો કરતાં સાન સેજમાં આવે;  
શરમરહિત સરજે નહો મનમાં વણ ખોલાવ્યો જાવેરે. સા. ૬  
કાંકુ માફ મેલો કાના દુરી જન લોકો દેખે;  
સંગ તમારે ઉભી માટે તમ સરીખી લેએરે. સા. ૭  
ફુજ જનોની ખીક થકી હુ ખોલુંકું કહ શ્યામ,  
જાવાદ્યો માહાસુખના સ્વામી ધરમાં ધણુ એક કામરે. સા. ૮

સાસુ વહુની લડાઈ ગરબી. ૩૯

સાસુજી કહેછે મુણે વહુવારે એક શિક્ષા સુંદર મારીજી,  
આંગળી ચીંધાંમણની પુઠજ થાયછે વાત તમારીરે. હૃદમારેજોજી  
હસો કરી હમઠમાક કરતાં ચતૂરઘમાં ચાલોજી,  
ગણગારો નહીં ધરમાં કોને. મન માને ત્યાં માલોરે. હ. ૧  
ધણા દિવસથી જોયા કર્યું રાઢયકી રહુ ખીતીજી,  
તેમ તેમતો છેડો નાંખ્યો શીર પર તજતાં બીર્તારે. હ. ૨  
વાત તમારી વઠી જોતાં ધીરજ જાણ નથી રેહતીજી,  
લોકડીઆએ જીવજ આધો નેવહુને મેલીછે વેહતીરે. હ. ૩  
જાણતીતી ને આપે સમજશે, માટે રાખ્યું છનુંજી,  
મળવા જાઓ મોહનને વનમા, મહી વેચ્યાનું ખાનુંરે. હ. ૪  
વરણગીમાં વાંકા વળોછો તે સધળું હુજાણુજી,  
ઉજડ દેખોછો ચાર જોજન પણ, પુઠજ થાય વગોણુંરે. હ. ૫  
સામળીઆનો રનેહ કરીને, માલોછો તમે મનમાંજી,  
ઘેજા સરખાં ધરમાં ફરોછે દેખો નહાંજો દનમારે. હ. ૬  
નવાં નવાં નિત્ય ચીંહ કરોછો જાતા જીમના ઘાટેજી,  
મુકી દો માનુનો માનો કહુજી તમારા માટેરે. હ. ૭  
શેરાએ આવી સાત કરેછે તમ સાર ગીરીધારીજી,  
કામ મુઠી પડતુ ને દોડો એશી ટેવ તમારીરે. હ. ૮  
આડોશી પાડોશી પુઠે વાત કરે છે છાંનીજી,  
મોઠે કહેતાં માઠી લાગીશ શિખામણુ લ્યો માનીરે. હ. ૯  
નહીં નભે એવું મુજ ધરમાં કહુજી વાતજ સાચી,

એ આળાતો ચાલે જોના ઘરમાં સાસુ કાચી. હ. ૧૦  
 પરણે તમારી જાણશે તારે વાત વધીને જાશે,  
 ચેતાવુંછું આગળથી હું જોવા જેવું થાશેરે. હ. ૧૧  
 સાફ કહુછું સાવધ રહેજો મુકો મોહનનો કેડોજી,  
 પીયરીયાં પામ ઉપર ઉતર્યા કુળનો મારગ ફેડ્યોરે. હ. ૧૨  
 ચતુરછએ સૌ જાણી તમારી રંગ થયોજી જુદોજી,  
 સદનમાંથી શાણી નિકળી મનમાને ત્યાં ફોરેરે. હ. ૧૩  
 મારા ઘરમાં રહેવું હોય તો રહેજો તમારે ઢંગેજી,  
 હવે પછી જાશે નહીં કોઈને માહાસુખના સ્વામીની સંગેરે હ. ૧૪

### મરખી. ૪ :

ક્રોધ કરી વહુ વાર જોલ્યાં સાંભળો બાઈજી શાણીજી,  
 જાણ્યુંજે નિર્મળછોજી જેવું લાંબું પાણીરે. ઢંગે બોલોજી.  
 લાડકવાઈ આંગળી કરનારી, માડી મારી બતાવોજી,  
 દીવા રામ કરાવું તેને નહીં તો તમે સમજાવોરે. ઢંગે. ૨  
 ઘાટ ઘડાવ્યો શેતન તમારે ઠસો કરી અમે જઈએજી,  
 લક્ષણ શોધી લડવાના પણ બીવરાવ્યા નહીં બીએરે. ઢંગે. ૩  
 કરતાં હશે તે સાંભરીઆવી, બાળ પછાની વરણાગી,  
 વનખાં મારો વહવાના શુ મેડપણે મત ભાગીરે. ઢંગે. ૪  
 બીતી બીતી છાની રહુ તમ તમને જોરજ આવેજી,  
 કામ થતુ નથી નથી ઉઠાતુ લઠતાં જોરે જાણાવેરે. ઢંગે. ૫  
 કૂળની આબરૂ કંરે કરે તે આપ પીયરની રીતજી,  
 કમળા વાળુ પીળુ દેએ એમ કહો બપરીતરે. ઢંગે. ૬

દોઠે મારગ હું જઈ આવું એક પતિવૃત પાળુ છું,  
 સઘળે રૂપ હરીનું બાળુ કનજરે નવ ન્યાણરે. ઢંગે. ૭  
 ખેલે ર સામા જનને ખેલે ર જાણી તાણી બાલે છું,  
 સુગઢ સુગઢ ને શીદ એડોછી રેહજી તમારે તોલેરે. ઢંગે. ૮  
 હુંતો કથામા નથી જાણતી રહુધું પોતાને ધરમે છું.  
 અપવાદ મુકો અન્યા માટે, ભાગવળે નિજ કરમેરે ઢંગે. ૯  
 જગજીવનને જગત પુજે આજ અડાવો તેને માથે છું.  
 કુંજર શ્વાનને કયાં ગણુ ગારે સદા ફરી શુ સાથેરે. ઢંગે. ૧૦  
 જેમ નચાવી તેમ હું નાચો હવે લેશ ન સાંખુ છું,  
 સામળીઆને શરણે જતાં ખીક ન કોની રાખુરે. ઢંગ. ૧૧  
 વગોણુ થાય તો થાવા દેજી સેહેવાય તો તે સેજી છું,  
 ચાલે તેટલી ચાડી કરજી કાવે તેને કેળેરે. ઢંગે. ૧૨  
 નહી હોય તો નપો કરીશું નડો એની સંગે છું,  
 માહાસુખના સ્વામીની સાથે સદા રમીશું રંગેરે. ઢંગે. ૧૩

### ગરબી. ૪૧

“વનમાં જુની પડીરે પેલો કયાં ગયો કાનુડો.” એ રાગની.  
 સૈયર શુ કરે મોરલી વેરણુ થઈને લાગી,  
 બરનિંદ્રામાં માઝમ રાતે ઝબક લેઈને જાગી. સૈયર. ૮૬.  
 સુણતામાં સુધ જુધ ગઢ બેની ગાંડા જેવી થઈધું,  
 મદનજીત મોહનને મળવા ટમટમીને રહીધું. સૈયર. ૧  
 મુર સોસરો પડેજ બેની જાણે વાગ્યું બાણુ.  
 ધાયલયઈ ગોવદના સરથી ઘેરાયો મુજ પ્રાણુ. સૈયર. ૨

વાળંતરે બાધીનું સુણતાં આવે મૃગલાં ધસતાં,  
 જીવડો જીવો કજીલ કરે પણ મન ન થાએ ખસતાં. સૈયર. ૩  
 સુરબી કેરો સાદ સુણતાં વછ જ્યમ દોડી આવે,  
 એણીપેર મનહર મોરલી સુણતાં મન મુજ બાકુળ થાવે. સૈયર. ૪  
 ચુંચક પાસે લોઠં જીવે પતંગ દીપક પ્રીત,  
 વેણ વચન ભિદ મુજ હૈયું પ્રેમ બાણથી નિત્ય. સૈયર. ૫  
 અલખેલાએ અપાર મોહની રાખી મોરલી માંહ,  
 ધેત્રાં સરખાં ધરને બાહર ઠામ ઠંપી નવ કધાંય. સૈયર. ૬  
 મીઠી વાણી મોહનજીની કોટી શશીવત મુખ,  
 લટકો નંદકુંવરનો જોતાં ફરે થાએ સૌ કુખ. સૈયર. ૭  
 આડોશી પાડોશી મારી નિંદ્યા પાછળ કરતું,  
 મુખે કહું ને નહી જાઉં હાવે પણ મનડું નથી ઠરતું. સૈયર. ૮  
 સેને સુતો સ્વામી મેલ્યો મેલ્યાં રોતાં બાળ,  
 દોડી આવી દમ બરી હું દરસન દીન દયાળ. સૈયર. ૯  
 જુખ ત્રસ્યાનું બાન નહીને મુખડે એનું નામ,  
 માહામુખતા સ્વામીએ ખેતી ધેલાં કીધાં આમ. સૈયર ૧૦

### ગરબી ૪૨ મી

સૈયર સંચરોરે પુછો પાતળીઆને પેર,  
 શા માટે રીસાઓ રશીઓ આવે નહી મુજ ઘેર. સૈયર. ૮૬.  
 શોકે સમજાવ્યો કે એના ઉરમાં આવ્યો રોષ,  
 મરડાતો મુજથી ચાલિએ એવો શા મુજ દોષ. સૈયર. ૧  
 અણસારા આંખ્યોના કરતાં આંખ્યો કુખવા આવી,



કરી ધિરત કરે થાક્યા મેં ત્રીકમ જોયો તાલી. સૈયર. ૨  
 ચતુરધીઓનું અનેક કર્યો પણ તોય ન આબો પાસ,  
 હૈયે અથડાતોય ન બાલ્યો કીધો એમ નિરાસ. સૈયર. ૩  
 ઉર ઉભરાયું પ્રેમતણે રસ તાપ વિયોગી હેઠ,  
 મદન પીડા ઘટ ઉપર હોમે જવાળા લાગે ડેઠ. સૈયર. ૪  
 કઠોર અંબુજ નડીયાં એને લપટાતા મુજ સાથ,  
 નાનાને હું મોટી ન ગમી બીડવતાં ભુજ ખાથ. સૈયર. ૫  
 મુંબત કરતાં મુખડું ખશીયું કે કટી કરમોડાછે,  
 મુજ અનંગની આંચજ લાગાં વાંકી વાત શી થઈ છે. સૈયર. ૬  
 કુંદનમાં હીરો જ્યમ ઝળકે રતી રસ સ્થિત નેણ,  
 સુણી શબ્દ સામળીઓ હસ્તા આવી બાલ્યા વેણ. સૈયર. ૭  
 ખારી પ્રેમ વચનને ખરચી મને ખરીદી લીધા,  
 મરમ ખાણુ તેં મુકી મુજને ધાયલ છેલો કીધો. સૈયર. ૮  
 દાન પુન્ય જપ જાગ કરે પણ વશ અવિનાશ ન થાય,  
 માહાસુખ્યનો સ્વામી ગુણ ગામી પ્રેમે દોર્યો જાય. સૈયર. ૧૦

ગરબી ૪૩ મી.

“આધવજ છે અળગીરે વાત એક પ્રેમતણી” એ રાગની છે.  
 ચટકી મને લાગીરે સૈયર મનડું લોભ્યું,  
 નીરખી નંદલાલનેરે ચરણમાં ચીત થોભ્યું. ૧  
 મન માન્યું છે માંડે ગયો નેણ રસ બરી,  
 વાત મારા રદયનીરે એણે પણ જાણી ખરી. ૨  
 ત્રેનખાણુથી ધાયલરે કરી સમીપે જોયું.

કાળજડું કોંડું કટાણે મન મોહું,	૩
સુધા સમ વાણીરે સુણી શુભ ગઈ નાશી,	
ભુલ પાડી ભગુટીએ વિના મુલની દાશી.	૪
અણીયાળી આંખડીરે અપળતા અનમેલી,	
રંગ રક્ત બરેલીરે કીકી જોઈ થઈ ઘેલી.	૫
મદન જીત મુખડુંરે જાણે પુનમનો શશી,	
મંદ હાસ્યની મોહનીરે તેતો મારા મનમાં વશી.	૬
આવડો તે રૂપાળોરે સખી એને કોણેકર્યો.	
કહુછુ હુ ખરેખરે મનો એને નિશ્ચ વર્ણ.	૭
બેહે પીડાએ વ્યાકુળરે બેની મને અતીસે કરી,	
સકે સામજે રાખીરે મોહની મોરબી બરી.	૮
મુજ દરદ હૈયાનુંરે કોને નથી કેવાવુ,	
આગ લાગી અનંગનીરે હવે નથી રહેવાવુ.	૯
વ્યાપો પ્રગટ ક્રમ જ્વરરે થયુ તન તો રાવુ,	
હવે લાવ્ય હરીવરરે કાણુ રહ્યું નહી જાવુ.	૧૦
મેહર આણી મોહનનેરે મેળવ સુખ થાસે,	
નહી નાથ મજેતોરે તલખતાં જીવ જાશે.	૧૧
મોહન ને મંગતાંરે મરજદ નહી રાખુ,	
લાવ લાલને શિશરે કર જોડીને બાંધું.	૧૨
સુણી અંતરની અરજીરે ગીરધારી લટકંતા,	
એકાએક એવામારે આવ્યા હરી ચટકંતા.	૧૩
આયો આનંદ અંગેરે ફુખડાં ફરે ઢળ્યા,	

( ૫૨ )

બહુ પ્રેમ ધરીનેરે અન્યોઅન્ય ઢિઢી માળ્યા. ૧૪

માહાસુખના નાથેરે રમાડ્યાં રંગ અતી,

સિંધુ સુખ ઉલટધોરે કવી જન શુ કે કથી. ૧૫

ગરબી ૪૪ મી.

એક દીવસ ત્રી ગીરવરધારી વેણ વગાડી સરરર. એક ટેક

હમ હમ નાચત બાજત મોરની કરસે નખરાં કરરર. એક.

જીવજંતુ મધુવનકે પ્રાણી રહે હામ નહી ઠરરર. એક.

ધરાધર મોહો સુર સુણીને ડગવા લાગી ધરરર. એક.

ધ્યાન ભુલ્યા ગંગાધર આપે ઓદશ ન્યાજે ફરરર. એક.

વેદ પઠત પરમેષ્ટી ચુક્યા ધોર અકળ સુણી ધરરર. એક.

ઈંદ્ર સભા સખ દીંગ બની વળી રંભા થઈ ગઈ ગરરર. એક.

નીંદ્રા દેવી નાથજ પામી કંસ થયો મન થરરર. એક.

વ્રજ વિનતા સૌ વિલી પડિ ગઈ ચટકી લાગી ચરરર. એક.

બાન ભુજી યુક્તાન બની ગઈ દમ ભરી દોડે ખરરર. એક.

માહાસુખના સ્વામીને મેઢ્યાં નેનનકો રસ ભરરર. એક.

ગરબી ૪૫ મી.

“ બીરહ બાર માસીનો રાગ ”

આધવ નંદકુંવરને કહેજો, સેહેછે કુખ વ્રજ નારીરે.

આધવ. ટેક.

કામજવરે કરે જોરે સખીરી. અગન બજે અંગ માંહારે.

અમકી હુ નિંદ ન આવે, વિતી દાખવું કાંહારે. આધવ. ૧

શીતળ થતાં હરી સામું જોતાં, રહેતાં નિશ્ચીન સંગમારે.

કોરે કરમે તે નવ છાબું, વડુ વિધન પડું રંગમાં. આધવ. ૨  
 ગુપ્ત પીડા કેવાય ન કેને, અંતરે દાઝી મરીએ.   
 દીન દીન પ્રત્યે રૂદન કરીને, ઘેનાં સરખાં ફરીએ. આધવ. ૩  
 કષ્ટ અનેક પડે અમ ઉપર, પ્રાણ જતો નથી પાપારે.   
 સુખમાં બેઠો સામળીઓ, સંકટ નિધીમાં સ્થાપીરે. આધવ. ૪  
 મે જાણું શ્રીકૃષ્ણની સંગે રમીશું રંગ વિલાસેરે;   
 પુતારો યદ્ય ધુતી ચાલ્યો છેહ દિધો અવિનાશેરે. આધવ. ૫.  
 ભર નિદ્રાથી સુતા ઉઠાડે મધુરી વેણુ વગાડીરે.   
 ભરજીવનમાં મુશ્કેલીઓ મોહની લત લગાડીરે, આધવ. ૬.  
 આંખે નીર ખુટયુ આંસુનુ ટુટયુ વપૂનુ વિતડુરે.   
 કૃષ્ણને જાણત આલો કપટી; લોભાવત નહી ચિતડુરે; આધવ. ૭.  
 ઘટે નહી ગીરીધારી તમોને પીડ અમોને દેવીરે;   
 ખાવડી ઝાલી તેને નવ તજીએ; જોઇએ સુધજ લેવીરે; આધવ. ૮  
 દીવાકરને અનેક કીરણ કીરણને એ એકજરે;   
 દુવિણ ત્રિભુવનમાં નઅમારે નયાઓ નમેરા છેકજરે; આધવ. ૯  
 ભોજન થાળ નાના બીધ ખીરશી હેત અંતરનું કીધુરે;   
 હવે હરી તમે કુર થઇને સરવસ્ત ખુસી લીધુરે; આધવ. ૧૦  
 પથ પાછને ઉઠેયાં અમને લાડ ધણાંક લડાવ્યારે;   
 હવે હરી વિષ દેવું ઘટેનહી રણ માહી રખડાવ્યારે; આધવ. ૧૧  
 માત જસોદા રૂદનકરે છે નિત્ય જુરે નંદલાલારે,   
 વૃજનારી વિષયે અતી વાલા ઝુરે ગાય ગોવાળારે, આધવ. ૧૨  
 મારા સમ મોહનને કેહજો એકદિન દરસન આપેરે,

મહાસુખનો સ્વામી સાંમળીઆ કષ્ટ કામનીનાં કાપેરે; આશ્વવા ૧૬

ગરબી, ૪૬

સંગ તજી મી કૃમ હમારો કિધી શુ કુખજ વાલીરે, સંગ તજી. ૧

તન મન સૌખ્યું સરણ રહીને આધિન થઈ સુખ આપુંરે,  
સ્નેહ વધાર્યો સંગ રહીને સંકટ અમને સૌખ્યુંરે. સંગ તજી. ૧

એ કાળીમાં કામણ બારી મોહ પામ્યા મોરારીરે,  
શી ચતુરૈમાં મનકું માન્યું મેલી ગોપ કુમારીરે. સંગ તજી. ૨

કદ વધાર્યું કદરૂપીનું મેલી શશી સમ સુખ્યુંરે,  
સુખનો સિંધુ સોચી લીધો ક્યાં દરસાવું દુખ્યુંરે. સંગ તજી. ૩

સ્વ ભુમી ગોકુળીયુ તજી ત્રિકમ મધુપુરમાં જઈ માલ્યારે,  
ક્યમ કહણ કાળજ ક્યું આવું નમેરા થઈ નંદલાલારે. સંગ તજી. ૪

એ કાળીએ કામણ કરીને કીધા વશ વનમાળીરે,  
વેરણ થઈને વેરજ વાળ્યું દીધું અંતર બાળીરે. સંગ તજી. ૫

પુરવે પુન્ય કર્યો તે પ્રોઠા નિજ ધર રાખી બેઠીરે,  
કરમ દીણાં કલ્પાંતજ કરીએ વ્રેહાસી દુખ વેઠીરે. સંગ તજી. ૬

નોતું તેનું છતું થયું ને હતુ તે કામ ન આવ્યુંરે,  
જ સુખ કરતા તે દુખ ભરતા જોયને ઝેર જણાવ્યુરે. સંગ તજી. ૭

નિર્દય નંદનાજાલ ન થઈએ જુઓ પ્રીત તપાસીરે,  
મહાસુખના સ્વામી સાંમળીઆ અવળા ઉર ઉદાશીરે. સંગ તજી. ૭

ગરબી ૪૭

“ મેલો મોહન મારી માટલી ” એ રાગનીછે.

સુણો જસોદા માવડી કષ્ટક વારો ને કાન,

કેહતાં વારે વારે લાજીએ કાચર કરે ભગવાન. સુણો ૮૬.

એક દીન હોય તો કહુ નહીરે દાડી કેમ સહેવાય,

રોજ આવે રંજડવા હવે કેમરે રેહવાય. સુણો. ૧

પ્રભાતે પાણી હું ગધેરે સાંકળ વાસીને દ્વાર,

પેઠો ઉઘાડી એકસો ધરી બીતી ના લગાર. સુણો. ૨

સાથે લાભ્યો તો ગોવાળીઆરે તેને ધાલ્યા ધર માંહ,

ક્ષણમાં તે સરવ આલી કર્યું છાસ પીએ ને પાય. સુણો. ૩

ઢોળી ઢોળી ને પાડ્યાં ધામ્યારે ઢાલી કીધાછેરે માટ,

મસ્તાઈ કરી મન ભાવતી જુઓ જાયાજીનો ધાટ. સુણો. ૪

માખણ આધુને પય પી ગયોરે કરી દોણા કેરી હાર,

ગોળી ફેાડી તે ધુમાધુમમાં કાન કુદે ઠાર ઠાર. સુણો. ૫

એટલામાં આવો હું જળ ભરીરે ગૌપ નાઠા નિજ ઘેર.

બાંધ્યો મે બાળ તમ તણેરે આસો દેખાડુ હું પેર. સુણો. ૬

જુઓ ને લક્ષણ લાજનારે કેવું કીધાછેરે કામ,

લાડ લડાવી આવો કર્યો તમે માહામુખનો સ્યામ. સુણો. ૭

ગરબી. ૪૮ બી. રાગ ઉપર પરમાણે.

સાંભળતામાં માત સંચર્યા, જોવા જીવતીની સાથ ;

ક્રોધે તે લોચન લાલછે ગ્રહી સોઠી એક હાથ, સાંભળતાં ૮૬.

રાશ ગ્રાલીછે બીજા હાથમાંરે બાંધવાને રે બાળ,

ગાજો ભાંડે મુખથી બ્રહ્મી શીરે લાગીછેરે જવાળ. સાં૦ ૧

હવે વણે કશું એહનોરે, કહું માને નહી સેથ,

ગણગારતો કોંઈને નથી માર માફ હું વિશ્વ. સાં૦ ૨

આવાને ઉભાં આંગણેરે બાલ્યાં મૂખથી વચન, -  
 કાના કહી કહીને સાદ પાડીયાં કોય બાલ્યું નહી જન. સાં ૩  
 સાંકળ ઉઘાડી ફરી વળ્યારે જોયું સદનની માંહ,  
 દિઠુ પડેલું પેલું દોરડું કાન દીઠી નહિ કાંય. સાં ૪  
 મૂખ ગોપીનું વિલું પડ્યુંરે, શીતળ થયુંછે તંત,  
 સાંસાંમાં સાસણને પડી, થયાં સજળ લાચન. સાં ૫  
 ભાષ બાંધ્યો તો મેં તો આ દોરડેરે, વળી મ્યંભતણી સાથ,  
 જુઓ આ છાસના ધાખળાં, માટ ફાડ્યુંછે આ હાથ, સાં ૬  
 એવામાં દાશી આવી દોડતી, માતા જસોમતી પાસ,  
 ભાજન માગેછે ચાલો લાલજી, ઉઠ્યા પોઠી અવીનાશ. સાં ૭  
 માતા માહા કોથે ત્યાં વણારે; પોતે મુખથી વચન,  
 આવે વારોવાર કુદતી લાવ્ય દેખાડને તન. સાં ૮  
 લાલ મારો એવા છે નહીરે, માથે મુકે તેને આળ,  
 નીરલજ લોક એકઠા કરી, મારો વગોવે તું બાળ. સાં ૯  
 ખીજી ગોપીને માતા આવીઆરે જોવા કુંવરની પેર,  
 સેજેથી ઉઠ્યા સામજો, લીલા કરે નીજ ઘેર. સાં ૧૦  
 સર્વે બાપીક શ્રીનાથજીરે, કાણુ ઠાલો નહી ઠામ,  
 દેખાડવા કરે દાસને લીલા માહામુખનો શ્યામ. સાં ૧૧

ગરબી. ૪૯

“જોખન રસ ઝલકાય રસીઆ રોપ તળેજી” એરાગ,  
 કાંકરીઓ મત માર કનૈયા કંસને કહીશું કાંકરીઓ મત માર ટેક.  
 કાંકરીઓ મત માર કનૈયા ઉરમાં કાંક વિચાર,

આળ કુરે અસાનિની પેરે ઘાટ નહી ગીરીધાર. કનૈયા. ૧

કુટસે ઘટ મુજ ચીર બીજથે સાસુડી દેશે ગાળ,  
પીડા દેશે પરણ્યો હમારો સમજી લ્યો નંદલાલ. કનૈયા. ૨

જોરાવરી શું આમ જણાવે અમે અબળા નાર,  
તેના પર તાકી જીએછે લાજને લાલ લગાર. કનૈયા. ૩

ગાળી આશો મારા મુખની નિકટ નંદકુમાર,  
સાંમે એનો બીજી શ્યામા હુંતો ખાંડાની ધાર. કનૈયા. ૪

અજવીતરાં અતી આપ કરોછો એમાં નહો કંઈ સાર,  
માત જસોદાની શરમે જાવા દઉધું આજ મોરાર. કનૈયા. ૫

ઠમ ઠમીને ટાંપા મારો એ સૌ આશા ફોક,  
પ્રીતની રીત રહીત તમેછો જાણે બવાડા લોક. કનૈયા. ૬

સાંખણો રેહજે સાચુ કહુધું કેડ હમારી મેલ,  
માહાસુખના શ્યામો સાંમળીઆ નોહ હાંસીનો ખેલ. કનૈયા. ૭

ગરબી. ૫૦મી.

છેલ શું દેછે છેહ ત્રીકમજી તારાં કેવળએ છેલશું. ટેક.

છેલ શું દેછે છેહ ઉછેરો શા વિનતાનો વાંક,

અપરાધ પાખી પરહરશા તો શું કરશુ અમે રાંક. ત્રીકમ. ૧

નીર વિનાનું નીરજ જ્યું કોડીલ વિણ વસંત.

દીન દામણુંને રે ઝોશીઆણું આણે અખુટે અંત. ત્રીકમ. ૨

મોઘમ મારે મારો તેથી શીશ છેદ્યાંમાં સાર,

દેખવું નહી ને દાઝવું ન મળે આવે પીડાનો પાર. ત્રીકમ. ૩

અહીયાં રહેા તો સૌથી સારે નીકરે લ્યો તમ સાથ,



માહાસુખના સ્વામી સામળીઆ નહી જાવા દઉ નાથ. ત્રીકમ. ૪

ગરબી. ૫૧મી.

જનો જીવાનીને રૂપ રસીલો રીઝવો નહીરે. જલો. ૧૮૬.  
 સુખ સ્વરૂપને જોખન મારૂ ઉલટું એ કુખકાર,  
 ખીલાવનારને ખપ્યું નહીરે, અંગ ન એતો અંગાર. રસીલો. ૧  
 કુચ કઠોરતા જાણી તારી શામાં પામે સુંખ,  
 મુજ ઉરે પર એ બારજ બારીદખંતા ખડું કુખ. રસીલો. ૨  
 દ્રગ તારી મરજદા મોટી પ્રીતીનો પેહલો પંથ,  
 સરે મારી ધાયલ ન કીધો કોડામણો મુજ કંથ, રસીલા. ૩  
 કંચનને શું કીજીએ જો તંગીએ આવે ન કામ,  
 રેણીને શુ કીજીએ જો હોયજ નિંદા હરામ. રસીલો. ૪  
 ચરણ મસે નવ રીઝીએ જો, બરાય નહી ડગ એક.  
 જયન મળ્યાંજો વિશ્વમાં તો શુ કરવોજ વિવેક. રસીલો. ૫  
 ચારે બળ્યાંને બળી ચતુરધ આ શુ કરવા શણગાર,  
 બેઠી ન ઠંડી થઇ બુધરસુ ઠમ ઠમતો રહો ઠાર રસીલો. ૬  
 ભોજન તે શુ કીજીએજો, લુધા જરા નવ હોય,  
 કોમળ કાયા શું કરે ભોગવનાર ન જોય. રસીલો. ૭  
 પુર્વ જન્મના પાપે આ પ્રગટ્યુ જોખન રૂપ જરેર,  
 માહાસુખનો સ્વામી મોહો નહી, થયો મન મગરેર રસીલો. ૮

ગરબી. ૫૨

“ બપાન આવે રામ જનકપુરે દશરથજીકે લાલારે ”

વૃજ વીનતા કહે સુણ સીખીરાધે શોગુણ શુભ વૃજમાં બરીઆ.

( ૫૯ )

ભાદુશરી જાગરેશી કીધી જગજીવનને વશ કરીઓ. વૃજવી. ૧  
 અકુળ અજીત અખંડ અબીનાશી તેનો ચીત તે હરીઓ,  
 ફેરા ફેર વસંતની પુઠે મદન મોરારી પાછળ ફરીઓ વૃજવી. ૨  
 જોની માયામાં વિંટાયું જકત તેતો તારો હરીઓ,  
 કે મોહન મન હરવા કારણ શો વૃત તપ તે આદરીઓ. વૃજવી. ૩  
 શીવ શુર ખદ્યા પાર ન પામે, તેતો સરખી તુજધી હરીઓ,  
 કરતા કોઠી ખદ્યાંડ તણો તે ગોદવિશે ઘટીમાં ધરીઓ વૃજવી. ૪  
 મોહની જળ ગુથી તે માનની મોહન ગટલધનિ ગરીઓ,  
 રાધા રાણી તું બહુ શાણી તુ ગુણનો ગરવો દરીઓ વૃજવી. ૫  
 ગુણવંતી ગોરી દરસાવ્યો આપે ધલિજ જે વાપરીઓ,  
 ભાગ્ય બલાં બાપુ બાન કુમારો માસુખનો શ્વામી વરીઓ. વૃજ, ૬  
 ગરખી. ૫૩ રાગ ઉપરનો.

રાધા રાધા શું રેટે છે રશીઆ તારે રાધા સૌ સરખી,  
 મોરો આવો અલખેજા વાલા ઉર સાથે ચાંપુ હરખો, રાધા. ૧  
 બલીહારી જલ્દિ ખાળ મુકંદા એવારણા લલ મુખ નીરખી.  
 માસુખના શ્વામી મતખાલા તે મને નાંખી છે બુરકી. રાધા. ૨  
 ગરખી. ૫૪

“ મીલજઓ મોહન પ્યારે ” એ રાગના છે,  
 દયાધન બજારે, શીખ સુણીને મદ પરહર મનમારા,  
 મદ પરહર મનમારા મનસુખા કર ન નકારા, તજવુ કપટરૈ,  
 શીખ સુણીને મદ પરહર મન મારા. ઢાળ.  
 એ દર્પ વડો દુઃખકારી, વિખ સર્પ થકી છે બારી, તેથી તળે તમે

નરે નારી, જાવુ ઝટરે, શીખ સુણી. ૧  
 જે હતા અતી મસ્તાની, તે ઈયા ન સ્થીરે અબીમાની, લેવઈ જમમાં  
 નાદાની, યધ ફટ ફટરે શીખ સુણી. ૨  
 અળગા એથી અલખેલો, માટે વિચારીને મદ મેલો, ખૂબ નઅ પણા  
 માં ખેલો જે ધરો વટરે, શીખ સુણી. ૩  
 અભિમાન નર્કમાં પાડે, પ્રીતી પરમેશ્વર છાંડે, માટે મમતા શીદને  
 માંડે તજ અટપટરે, શીખ સુણી. ૪  
 જીઓ લંકપતી બહુ બળીઓ, અભિમાને અવની ઢળીઓ, પરિવાર  
 સહીત તે પળીઓ એજ પ્રગટરે, શીખ સુણી. ૫  
 હીરણ્યકશ્વપે મદ રાખ્યો, તો સ્વાદ મરણનો ચાખ્યો, નખે વિદારી  
 નરસીંગ નાંખ્યો, અંચે કટરે શીખ સુણી. ૬  
 કુર્યોધન મહા અંકારી, જેણે પીડી પાંડવ નારી, રોળાયો રણમાં હારી  
 એજ નફટરે, શંખ સુણી. ૭  
 જીઓ સ્નાન વિચારે ઢુંડી, એવા અનેક આલ્યા ઉડી, પોચી નહી  
 માહાસુખ મુડી એ અટપટરે શીખ સુણી. ૮

ઝરખી. ૫૫મી.

“શિયાળ ગાયકવાડ નસિબનો બહુ બળીઓ” એરાગનું.  
 સુણો સુણો અરજ મુજ આજ કરણેશ્વર બળીઆ,  
 તમ શકતી છે માહારાજ અપારે ન જાઓ કળીયા, ટેક.  
 વિશ્વવિશે વખણાય વડેલી ખોરસદ પ્રગણા માહરે,  
 ડાબી ડાહ્યા જ્યાંહ વસેછે વશ્યા વિશંબર ત્યાંહ, કરણેશ્વર ૧  
 વાડવ ખેડાવાળ હતો શુભ કરેણુ દેવને નામરે,

સાચી સેવા આવણુ માસે આરંભી અષ્ટ જન્મ. કરણેશ્વર. ૨  
 ભાળા આપે બાવ ધરીને તેને પરમ પદ આપ્યુરે,  
 સેવા સાચી જાણી શીવજી વચને સ્થાનક સ્થાપ્યું. કરણેશ્વર. ૩  
 બક્ત વચ્છળ બવ તારણુ ભાળા દીન જનના કુખહારીરે,  
 મેહર કરીને કેર હરોછો રગભર ત્રિપુરારી, કરણેશ્વર. ૪  
 ભોયરામાં ભાગોળે ભાળા, ભાવે વાસ કરોછોરે,  
 આવે સેવક દરસન કરવા તેના તાપ હરોછો. કરણેશ્વર. ૫  
 સુંદર સરની તીર બિરાજ્યા વેરધજીની સાથે,  
 આનંદના કરતા અકળીતછો પૃથ્વીમાં પ્રખ્યાત. કરણેશ્વર. ૬  
 વીનતા એક વડેલી કેરી તન અરથે તુજ સ્થાનરે,  
 આવી તેનો આશા પુરી, આપ્યાછે સંતાન. કરણેશ્વર. ૭  
 પુર્વે વટાદરાની વાશી વીનતા વંઝા દોશીરે,  
 આપ્યો પુત્ર અમુલ્ય તેહને ઉરમાં અપળા હોશી. કરણેશ્વર. ૮  
 જે જે કુખીયો દોડી આવે તેના દરદ હરોછોરે,  
 બવની બાવઠ ભાગી તેની નેહ ન્યાલ કરોછો. કરણેશ્વર. ૯  
 આંધળાને આંખજ આપે પાંગલાને પાયરે,  
 ગામ વડેની તુજ પરતાપે, સદાજ સુખની માંહ. કરણેશ્વર. ૧૦  
 છંછેડાયો છોકરવાદા તોડ્યો નહિં નિજ નેકરે,  
 મુરલી નાંખી કૂપ વિથે ને, ઉભો ત્યાં અવિચક. કરણેશ્વર. ૧૧  
 અમુરે આંબો કોપ કરીને લેવા તારૂ માનરે,  
 પ્રમટ પારેખાં આપ્યા તેને સીવજી વાળી સાન કરણેશ્વર. ૧૨  
 રંગજુદા બદલાયા તીરના થયુ અધીરૂ ગામરે,

ઉભરાયો ભરપુર કુવો ત્યાં સખ્યું રૂંડું મામ કરણેખર. ૧૩  
 નિકળી સકળ મુરતીઓ શાયે હરખ્યો સકળ સમાજરે,  
 પરછા આઘ્યા અનેક એવા મોઢાછો માહારાજ. કરણેખર. ૧૪  
 સરણાંગત સેવક ઉગાર્યા ફુરીજનને સંહાર્યારે,  
 આશ્રીત જનને ઓઘજ મોઢી, મદમાતાને માર્યા. કરણે. ૧૫  
 પુજ સમાન્ય નહી ત્રિલોકે સત્ સ્વરૂપો દેવરે,  
 મેહરે કરો મહાસુખની ઉપર સદાય માગે સેવ કરણે. ૧૬

ગરખી. ૫૬

“ મારે ઘેર આવો નંદલાલા ” એરાગ.

ઓરા આવો અલખેલા આળે.

તલસેરે તનડુ ત્રિકમ પુજ કાળે; ઓરા આવો; ટેક;

બધારોને હેત હરી મુજથી ઉભો ફરે હું અબળા પુજથી,

તારા વીણુ અન્યને જોતો નથી. ઓરા આવો. ૧

હરી તારી હામ મને સાચી, રહ્યું મન રાજ વિશે રાચી,

પ્રભુ પાખી બાજી બધી કાચી. ઓરા આવો. ૨

પ્યારા મારા પ્રાણ થકી મુજને, ન્યાળી રહ્યું રણીયાત હું પુજને.

વારી વારી જાઉં નંદા વુજને. ઓરા આવો, ૩

પરીતાજ લાજ કરી લાલા, ખેડી તારી ઓથ ગ્રહી વાલા,

જપુ પુજ નામ તણી માળા. ઓરા આવો. ૪

સાસરીયાની શુળાએ મોઢી, પીયરીયાની પ્રીતડી ખોઢી,

રહ્યું ચીદ તો પુજમાં મોઢી. ઓરા આવો. ૫

મણા મને બોલે ધણુ દેહે, બુડી બુડી પાછળથી કેહે,

પ્રભુ પણ પ્રાણ તું મારે છે                      ઓરા આવા. ૧  
 લાગે ધરખાર મને ખાર. સહુ સૌ સંકટ તુજ સાર,  
 માન્યુ મન તુજ છબીમાં માર                      ઓરા આવા. ૭  
 જરા ખોક કોની ન ઉર ધાર, લવે લક્ષ લોક ન ગણગાર,  
 આપેક્ષા દરમનને સાર                      ઓરા આવા. ૮  
 રામા રાંકના વાંક શા લેવા, ઘટે નહી નાથ થવું એવા,  
 વાલા મારા વિસારી ને દેવા.                      ઓરા આવા. ૯  
 અરજ દિન દાશીની ઉર લાવો, ખુરો વ્રેહ વહની બુજવો,  
 મહાસુખના સ્વામી આવો                      ઓરા આવા. ૧૦

### ગરબી ૫૭

“સેનનંદ હરી પ્રગટ થયા સેનનંદ હરી,” ઓરાગ  
 અળખામણ્ય કીધું ગોકળીયું શુઅળખામણ્ય કીધું, ટેક.  
 પ્રેમદા પ્રેમના કુંદમાં પાડી ચીતડુ ચોરીલીધું.                      ગોકુળીઉ. ૧  
 કષ્ટને વશ કામની કાડી સોશ્યો હરી સુખ સીધું.                      ગોકુળીઉ. ૨  
 સ્નેહ જરી તરછોડો શું ત્રીકમ વીયોગે વપૂ વિધું.                      ગોકુળીઉ. ૩  
 પેહેલાં બુલાવી છેહ દીધા પ્રભુ વિખડુ ઘોળી દીધું. ગોકુળીયું ૪  
 બેઠે વેઠેથી વાંકા થયા વીકલ, કેં ન કહું સીધું                      ગોકુળીયું. ૫  
 ગોપદારા એ દગો નવ જાણ્યો જાળ પાછને પીધું                      ગોકુળીયું. ૬  
 ગમતના ધટી ક્ષણ એક ન વીસરે વૃજ સધળું અંધુ ગોકુળીયું. ૭  
 માહાસુખના સ્વામી સુજો વિનતી મનમાન્યા દીન અંધુ. ગોકુળી. ૮

### ગરબી. ૫૮

બેલા કર્યાં છે હરી ગોપી જન બેલાં કર્યાં છે હરી; ટેક,

પ્રાણ પ્રભુ તમ પાસે રહ્યોછે જંપ નં વળતો જરી; ગોપી,  
 બણકારા વાગે મોરલી તણારે ભામની ફુખમાં જરી, ગોપી, ૧  
 ચમકીને નીદથી ઉઠે ચતુરા રેન નં જાએ મારી, ગોપી  
 વાયે હિડમાં વ્રજ વીનતા આલ્યાં ધીર ન રેહેતી ધરી, ગોપી, ૨  
 અન જળ નવ ભાવે અલખેજા જ્ઞાન ગરુડે ગરી, ગોપી,  
 પ્રેમની પીડા કૌનેજ કહીએ મનમાંજ રહીએ મરી, ગોપી, ૩  
 વ્રેહાસીની વિપત વડી એ હૈયામાં હાળી હરી, ગોપી,  
 એ સોસનાએ તનડુ તપે છે કંઠેજ નાખી છરી, ગોપી, ૪  
 વિયોગ કીડો કાળજી કોરે મદન પીડા મુસંરી, ગોપી,  
 માહા સુખના સ્વામી મળવાને આવો પ્રાણ જશે નીસરી, ગોપી, ૫

ગરબી, ૫૯

(કાનુડો કામણગાજોરે સાહિલી આતો કાનુડો કામણ ગાજોરે)  
 એ રામ.

પ્રીત લગાડોરે પ્યારેરે સાહિલી મને પ્રીત લગાડી પ્યારેરે. ટેક.  
 પ્રીત લગાડી પ્યારે નમેરા નંદ ફુતારે કપઠી કામણ ગારેરે. સાં  
 ચીતડુ ચોરુંછે માર, પ્રેમ પીડા કહાં બાર, ખચ્ચાનુ ન દીસે બારેરે. સાં ૧  
 અવરે ન રહે કથુ, ચરણમાં ચીત વશ્યુ, ખેએ નવ જાય અશ્યુરે. સાં  
 જીલમી તો જાફગીરી, કપઠી કૈનેયે કરી, મન માર લીધુ હરીરે. સાં ૨  
 જાણે એના યદને રહીએ, એવું કહું નંદ છાયે, પાર એનો નવ લખએરે. સાં  
 માહાસુખનો સ્વામી ખેની, રઠ જાગી મને એની, વર એ ઉપાયકેનીરે સાં ૩

ગરબી, ૬૦

(શ્યામ રંગ સમીપે ન જાવું મારે આજ યદી શ્યામ રંગ સમીપે ત જાવું)  
 એ રાગ,

માનીતીનો સંગ રંગ માણો;  
 કપટકરો કબ્બા કુદાજ વાઝોછો વનીલા,  
 અંગ તણો રંગ બીતર આણો.      મો.  
 મુખથી મીઠુમોઠુ ભાંજો બોલતામાં બાંધો,  
 સમય સુચી વેણુ વરીજાણો;      મો. ૧  
 પરદારાશુ રોજ રમી રાજ આજ આબ્યા,  
 તે મને શુ તમ જોવી પ્રમાણો.      મો.  
 જાઓ જુતાય મારા મોહોલમાં નપેસવું,  
 મનને ગમે તે નાર નાણો.      મો. ૨  
 બોળી જાણી ભોળયો હરી પણુ હવે નજુલુ,  
 વદનથી વાહાવા શુ વખાણો.      મો.  
 વેણુ આણુ બોલી બાળો બાળા રવ્ય કાચુ,  
 જગતમાં લખાઓ લાજ શાણો.      મો. ૩  
 ઢંગ મેતો ધુતારાના પ્રથમે ન જાણ્યા,  
 જાણતીતી દોઝવિશે હું દાનો.      મો.  
 પાંસરા રે પ્રીતમ હવે તમયદી હું થાકી,  
 મામુખના નાય કર ન તાણો.      મો. ૪

### ગરબી ૬૧

(સોકન ધર ગયે રહેરે, સોકન ધર ગયે રહેરે) એ રાગની.  
 રમે રંગ રસીઓ કુબળ સંગરે રમે રસીઓ કુબળ સંગરે. ઢાળ  
 રસીઓ કુબળ સંગરે રમે મુજ કાળજ કોરીરે જુઓ એ  
 ધુતારાના ઢંગરે. રંગ,



કાળા એ કાળી કરી પ્યારી પરહરી ઓરીરે, અપ કરીને ઓળખ  
નંગરે. રંગ. ૧

વેરખ વિધાતે કીધો દાર્ઘ્યુની દોરીરે, ઉરે ઉમેદ સૌ યદ  
ભંગરે. રંગ.

ત્રેમાં વેહનાં સુકી પાતળીએ થીત તોરીરે જીવનમાં જોર  
અનંગરે. રંગ. ૨

કાનાને કશી ર્યા વશી ન કપડીરે, અરપત નહી જાણત  
અંગરે. રંગ.

ભર જીવનમાં બુરકી નાંખી વેર વાળ્યરે, છોન લીગ્યા  
અદનનો રંગરે. રંગ. ૩

કુણ અમારા એનાં નોધણોયાં કીધારે, પાંડ્યો આ પૂણે  
પ્રસંગરે. રંગ.

ચીતમાં ચીતા કરીને ગયો માહાસુખનો રવામોરે, શોકલ  
ડો અંગ ઉમેંગરે. રંગ. ૪

### અરબી ૬૨ પ્રભાતિયુ.

આજ સખી આણંદ તણો દીન નંદનનો કુંવર પધારચારે.

સુખની પળસોહામણી અ.વાં, કુખના દીન નિવારચારે. આ. ૧

વદન નીરખતાં વીર્યભરનું ઉત્તર અંગ ન માએરે,

તાપ ત્રિવેધી તનના ટળીયા, મળીયા થી જડુરાયરે. આજ. ૨

બુજ બરી ચાંપી ઉર સાથે, લોચનનું મુખ કીધરે,

બુધરને ભેંડો યદ ઈડો, પાન અધુર મૃત પીધરે. આજ. ૩

પેલા જનમની કરણી મારી, પાતળીઆશુ પ્રીતીરે,

ભાગ્ય બાનુ હિંદય થયોને, કુખની રજની વીતારે. આજ, ૪  
રમી રહ્યો ઘટમાં ગીરધારી, બાવટ ભવની મટાડોરે.  
મખો મને માહામુખનો શ્વામી, પિડ્યા ચુપ્ત ઘટાડોરે, આ, ૫

### અરબી ૬૩

(અધાન આથે રામ જનકપુર) એ રાગ.

અંગ ઉમંગનો રંગ પ્રગટ કરી, નાથે નટ ગીરધારીરે.  
અપણ અપણ નીજ અરણ અજાણે કોડથી કુંજ બીહારીરે. અંગ. ૧  
થતક થતક તત વાગે ધ્રુવરી, જગમગ જીવતી જોતીરે,  
તાજ મુંદંગ મુંદર મુર સોહત, મનહર કુંડલ ભારતારે. અંગ. ૨  
મધુરી મન મોહન કર મોરલી મુણી વ્યાકુલ વૃજનારીરે,  
નીરખી કર ભટકો બટકો હર, અટકો ચીત મુખકાગેરે. અંગ. ૩  
નયન મગડે કુટીલ કટાક્ષો લંક કટીનો ચારોરે,  
લીન લાલને નીરખી લખના, પ્રોતમ લાગે ચારીરે. અંગ. ૪  
મુંદર શોભિત વપૂપર અંબર નીરખી દીવ મણી થોભિરે,  
શ્યામ મુવન ગચી સમ મુદર, વનીતા વંદમાં જોભિરે. અંગ. ૫  
ધેણુ વીરહકો મૂળ ગ્રહીકર, નટવર કરે રંગ હેમીરે;  
તાજ કળાધરનો ગીર સોહત, જોઈ જીવતી થઈ થેમરે. અંગ. ૬  
ધન શ્યામ કનૈયો વિજળી રાધા, ઝખકે જોખનભાતીરે;  
રાસ રમે અવીનાય વિજાસે, લે તાળી કર તારતરે. અંગ. ૭  
પીત પીતાંબર ધાંડી મોરારી, મુખકાંઈ કુખ હારીરે;  
સદન સદન આનંદ ગોકુળમાં, કુમે ગોષકુમારારે. અંગ. ૮  
મુંદર અખીન અશની રજની, શીરપર અંદ પુનમકોરે.

માહામુખનો રત્ન મો મતબાલો, થેઈ થેઈ કરતો ઠમકોરે અંમરે. ૧૦

પીઠણી. ૬૪

હકુકા કીસમત બડાયા તાબુતની કુટણીનો રાગ.

જાપો જુઓ જસોદા તમારો.

જુઓ જસોદા તમારો, કાનો કેડો ન મુકે હમારોરે. મા જાપો. ૧

મહી માગોને રોજ રંજડે, બાલ બડવાનું બાનુ કાડે;

પછી રસ્તો રોકીને પીઠ પાડેરે. મા જાપો. ૨

છેલ છોગાળો છાકયો ફરેછે, બીક કોની ન હરમાં ધરેછે;

કામનીઆને કાયર કરેછે. મા જાપો. ૩

ગાળ બુડી બાંડે એ અલેએ, ન્યાળી ન્યાળીને મુખડુ પેએ;

દાડી લોક બવાડા એ દેએરે. મા જાપો. ૪

સાખો ટોજે મળીને જ્યાં જાવે, વિના બોલાવ્યો પુઠળ એ આવે;

ચાળા બુધરે કરે મન બાવેરે. મા જાપો. ૫

મદુકીમાં તે કંકર મારે, દાણુ મહોના માગે વારવારે;

જુલમ જાપરો એવો એ ઝુજારેરે. મા જાપો. ૬

લાવી ગોવાળીઆને ચડાવે, માઠ મારગ માહી તે પડાવે;

માહોમાંહી અમને એ લડાવેરે. મા જાપો. ૭

રોકે ઘાટે વાટે ને ધરમાંહી, ખાતા પીતા સુતા સેજ માહી;

શ્યામ પજવે આવીને સદાધરે. મા જાપો. ૮

મધ્ય નિશાએ વેણા વગાડે, મોહ માનુનીને એ લગાડે;

કરો જાડુગરીએ જગાડેરે. મા જાપો. ૯

જુડુ બોલીને સોમન આવે, સાથ સથળામાં પાલવ સાયે;

વથ કોટી ઉપએ ન થાએરે. મા જયો. ૯

ઢોંગ ધીનોજના શું કહીએ બાહુ થોડામાં સમજી બધએ;  
કહો કહાં બગણુ કુખ સહીએરે. મા જયો. ૧૦

લાલ લાડકવાયાને કોઇ વારો, સારી શિક્ષા આપીરે સુધારો;  
રખે માહાસુના દેવામીને મારોરે, મા. જયો. ૧૧

### લાવણી. ૬૫

સકળ ધરી સણગાર સખી સંગ બણી ઠણુંને રાવે પ્યારી,  
જળ જીમનામાં નાના કાળે ચાલી અંગ ઉલટ ધારી. ૧  
અંદકાં શાલીત એક ખીજથી સુદર અંબર અંગધરી,  
દરસાવે ચતુરધના ચીન્હો રામા રૂમઝૂમ રંગ ભરી. ૨  
વીનતા વૃંદ કનકની પેલો. સ્વામ શેષ શીર કેશ રીસે,  
નાના વીધના નખરાં કરતી, જીવતી જોતાં મન હીસે. ૩  
વાજે વાજે મોતી પરોબાં વેણી અતી સુંદર શણગારી,  
વાંકો વીચ અંબોડો વાળ્યો તે શાભા આપે સારી. ૪  
અર્ધ ચંદ્ર આકાર ભાલ શુભ ત્યાંથી સીધાછે સીધા.  
શકે શશીને કમળ વદનોએ લલાટ પર ધારી લીધા. ૫  
મધે ટીકડી ઝમમગ ઝમકે ચંદની ચળકે મુખકારી,  
વીજળી ઝમકે આભધીશે એમ ઝમકે ભઝી વૃજનારી. ૬  
ચપળ ચક્ષુમાં અંજન આંજું દ્રમ ત્રગ સરખી અણી આળી  
ભુરફીથી ભરપુર જાકુટી કમાન જયમ વાંકી વાળી. ૭  
વિષયાશક્તે રક્ત રંગમાં કીકીશાબિ છે કાળી,  
જોખન મદ ભરપુરમાં ચાસે જીએ ન કો સમીપે બાળી ૮

નાશા કીર સમ થીયમાં નયની, ગરવ થકી ધુમતી જતી,  
 ગાલ ગલે લો લાખ મુકામજ, હીડે હૃદયે હરખાતી. ૯  
 અધુર આંખની દિસે કાતળી, દાઢમ ઢેરી દંતકળી,  
 પાન આવતી દે પાવ્યકારી, રેખ કનકની માંહમળી ૧૦  
 રસના ઉપર બમે બારતા, વાણી અત્રીતથીજ ગળી,  
 મૃદુ હાસ કરી મુખ મકલાધિ, બલીતા બલના વંકવળી, ૧૧  
 ઉરે ઉબરાયુ પ્રેમ તણે રસ, નેન ખુડયા રતિના રંગમાં,  
 શુર નુર બરપૂર વપૂ પર, આલસ અલપ રહી અંગમાં, ૧૨  
 કંડ કલાપા કોકીલ સમસુર, ઠાઠ કરી જોલે ઠમકે,  
 અવણુ દ્વારમાં બલિત જોળીઉ, ગુનર અકોટી વિચ ઝમકે, ૧૩  
 તાતો માતી અકડ છાતી, કાચી આંખ ઉપર ઢેરી,  
 કંચુકી ઉપર કસ કસતી, રતન તે મદન સદન દહેરી. ૧૪  
 પોયણ પાન સરીખુ નાજુક, ઉદર સુંદર સર જળ થોભે,  
 હાર ગંગ નવસર તેમાંથી, બક્ષ વસા મનકુ લોભે. ૧૫  
 લંક કટીકો વંકો જોયો, પંચાનન સીકાર ચડે,  
 મોહની રૂપની મોહ જાળમાં, મદન તદન આગે અથડે, ૧૬  
 કદનો શ્યંભ સંરીખો જંઘા, પદ પંકજના દલ જોવા,  
 પાતી કુમકુમ જરણો સુંદર, વડો સોર વાજે વોંછવા. ૧૭  
 પુત્ર જોડયા થેન જાયમાં, આંખનીઓ જ્યમ મુંમ રૂળી,  
 આતુર મન મોહન વસ કરવા, આલ મસાલ અલે પતળી,  
 પૃથ્વી નિજ અંચુઠે અણતી, ઝમઝમતી તેજુરવાળી,  
 જોત છળીની રંગરસીની, બાળ ટળે નજરે જાળી. ૧૮

કનક તણી ચુડી નીજ કરમાં, વેદ વીંદી દસ આંગળીએ,  
 લટકા કરતો આસે લલના, મન આશા બિહન મળીએ, ૨૦  
 ગાર વર્ણમાં સાજુ સોબિ, કનક કળસ સીરે પર ધારી,  
 અંગ હિમંગનો રંગ રસીક છે, જોખનના મદમાં નારી. ૨૧  
 ચાલી હાથણી કળસ ઢોળવા, ઝુલે એ રીતે જુવતી.  
 હાથ વીનોદનો વાતે વળતી, જુવણ બળ ધરાજ અતીન્દ્ર  
 જુમતી વંદ જઈને ઉભુ, નિર્મળ જળ જુમના તીરે,  
 પટ મુકાને જળમાં પેહી, તે જાણુ હળધરવંદે. ૨૩  
 ઝડી હાથમાં ચારણી મનહર, આલ્યા નંદકુંવર લેહરી,  
 કીરીટ ધંચો સીરપર અતી શુદ્ધ, વપૂપર વાલિ મુનેરી. ૨૪  
 આપ સમાણા આહીરે સંગે, લેઈ આલ્યા નટવરે નાગર,  
 જ્યમ ઉદ્યોત અતીમાં ચળકે, શશી પુછીનો મુખસંગર. ૨૫  
 જુમના તીરે જઈને ઉભા જ્યા જુવતી ઝુલે જળમાં,  
 રમે રમતને તરે તારણી મદ માતો જોખન બળમાં. ૨૬  
 બામનીઓ નીજ બાન તહને, અંગ હિમંગ અતુલ્ય ધરી,  
 અનળ સમાવા જળમાં પેહી, ગરવે ષેત્રી સૌ શુંદરી. ૨૭  
 અશ્નાહમાં મુત્તતાન ચોરીએ, ઝટ આધો પુમકી જ્યારે,  
 કદમ નહ પર ચીરે હરીને, ગુપચુપ હરી ચડીયા ત્યારે. ૨૮  
 ગોવાળીઆ સૌ ગયા કદમ પર, ગુપ રીતે નહી કો જાણે,  
 વક્ષી વાર યજ્ઞ જળમાં રમતાં, વિચાર રાધા મન આણે. ૨૯  
 હવે વાર યજ્ઞ જણી સાહુમર્દિઆણે ચાર પેહરી જઈએ,  
 માલ માનુની યોડામાંછે, ઝાગુ જળમાં નથ રહીએ. ૩૦

દીવશ ચઢ્યોછે દોઢપૌરે પણ, જરાય તમને જાન નહી,  
 ધણું કહ્યું કોયે નવ માન્યું, રાધા એકલી બહાર વહી. ૩૧  
 આરે જમને અંબર જોયાં, મળે નહી મુખ વિલુ કરી,  
 સોર કરીને કેહુ સખીઓને, વચ્ચ કોક લાઇ ગયુ હરી. ૩૨  
 મુણતામાં દોડી દારાઓ, ફાળ પડી નીજ ઉરની માંહ,  
 અર્ધ અંગ જળ માંહીરાખી, જીવે ચાતુરા ચીર નહી ક્યાંમ. ૩૩  
 નિકળાય નહીં એ નસ દેહડી, ચતુરાછે ઉર માંહ ઉદાસ.  
 દિલગોરી દીલમાં અની વ્યાપી, પામ્યો આનંદ ઉરેના નાશ. ૩૪  
 આકુળ વ્યાકુળ થઇને અબળા, વ્યાજે નજર કરી ચોપાસ.  
 એવે એક દોઢા ચતુરાએ. કદમ ઉપરેછે શ્રી અવિનાશ. ૩૫  
 અરે ચીરનો ચોર બતાવું. જીઓ કદમ પર સંતાયો,  
 મમ ન પડી ગોર્વાદની કશીએ. કુણુ જાણે ક્યારે આવ્યો. ૩  
 ધાઓ ધાઓરે સૈયર મારી, બતાવું કાના કપડીને,  
 ગુમ રહ્યો એ કેવો કદમ પર, શાખા સરસો લપટીને. ૩૭  
 આતુર અબળા કાન પકડવા. નસ દેહડી ક્યમ નિકળે,  
 જળ માંહી જીવતી રહી ખુરે, ટાળે મળીને સૌ ટવળે, ૩૮  
 સખી સકળ સાંસાંમાં પડાને, વિચાર વિધવિધ ઉર આણે,  
 સમજાવોને કોહો સામળને, દયા કંઇક દીલમાં જાણે. ૩૯  
 કળે કરીને કામ કાંડવું, પાણુ તજેયી જ્યમ આંગળી,  
 મુમતીએ માહામુખને શ્વાર્મા. ખીજવવો નહી વનમાળી. ૪

બાવણી ૬૬

“ નોકરી કહણુ સિંધવાડી ” એ રાગનીછે,

ચીર દ્યો જસોમતીના જાયા ( ૨ ) ચીર દ્યો ;  
 કહાં સુધી જળમાં ટળવળીએ સુજાણુ જગરાયા. ઢાળ.  
 વપૂ પર શીત વાય અમનેરે, ( ૨ )  
 વાર થાયછે જોડલ પટકુળ દ્યો કહીએ તમને ;  
 ધાટ નહી ગીરીધારી એતો, ( ૨ )  
 લાજ લાજ મન માહી ધરો રજ કનેતી છે નહી તો ;  
 હરી કાં ખોટિ કરો ફંસું, ( ૨ )  
 કામ પ્રણ છેધુસે યાચે સદન વિશે સામુ ;  
 બનો શુ ષેલા યદ ડાહ્યા, ( ૨ )  
 કહાં સુધી જળમાં ટળવળીએ સુજાણુ જગરાયા. ૧  
 હાંસીતો ધટી એક કરીએરે, ( ૨ )  
 એક જીવ્યાંબા છાંટા રંમના કુડાં નહીં ભરીએ ;  
 એકઠા લોકડોઆ યાચે, ( ૨ )  
 લાખ ટકાની લાજ અમારો પળ માહી જાચે ;  
 ઝાલુ શુ કહીએ તમને રે ( ૨ )  
 પ્રીતમ પ્યારા પ્રીત કરીને દ્યો પટકુલ અમને ;  
 પ્રેરેછે ડંડ થકી કાવ યારે ( ૨ )  
 કહાં સુધી જળમાં ટળવળીએ, સુજાણુ જગરાયા. ૨  
 કુરજત જે કરશે આવી ( ૨ )  
 કાણુ રાખશે કદી ભરસો, વિચાર જે લાવી ;  
 તમે તો નવરા નંદલાલા ( ૨ )  
 પળવોછો વૃજ તાર. ફરેને નીત્ય નવા ચાળા ;



પીડા દઇ આવી હરી અમને ( ૧ )

કહો કૃષ્ણ શ્રી માન મજેછે મન માંહી તમને ;

લાલજી લંપટ લેવાયા ( ૨ )

કહાં સુધી જળમાં ટળવળીએ, શું જાણુ જગરાયા ૩

કુકુલ ઝટપટ અમને આપોરે ( ૨ )

સમજો શાણા મીઠા વ્રજનું મૂળ શુંજ કાપો;

સલખણા સમજોતો સાર ( ૨ )

સહન થશે ક્યાં સુધી પીડા આ કહો વીડલ વાર;

જેમ જેમ કહોએ કરગરતાં ( ૨ )

તમ તમ ફોગટ ફેદ મચાવી પજવોછો વીનતા;

માહનજી ખોટી એ માયા ( ૨ )

કહાં સુધી જળમાં ટળવળીએ, મુજાણુ જગ રાયા. ૪

પ્રીતમજી પાય પડાં કહોએરે ( ૨ )

રંગીઆ જશીઆ દયા ધરીને ઝટ અંખર દઇએ;

વાર થઇ ઘણી સમજ વાતારે ) ૨ )

માત આવતી હશે શોધવા હો પઠકુમ લાતા ;

નહોતો ફરોઆદો દઇશું ( ૨ )

નાહામુખતા જ્ઞાતી નિશ્ચે જઇ જસોમતીને 'કહીશું;

ધોગાણુ કરવા શું ધાયા ( ૨ )

કહાં સુધી જળમાં ટળવળીએ મુજાણુ જગરાયા."

ગરખી ૬૭ "

( મારગ મુકને કહુધું કાતા કમોરનીને ) એ રાગ

- કેડો મુકને કાના હું કહ્યું નમાની,  
મુણે લોક માટે મન વીશે રહુ સમીજી; કેડો મુ. ૧
- હજુ ટેવ તોરે નફર કાંઈ નવ ટળીજી,  
યયો માટેરો પણ સાંન કાંઈ નવ વળાંજી; કેડો મુ. ૨
- મોહન મારામાં તો સાર નહી નિકળેજી,  
ધુતા જા પડે જોવાને લોકડીઆ મળેજી; કેડો મુ. ૩
- પાલવ મુકને પાતળીઆ ક્યમ સાયછે જી,  
મારે સૈયરનો સાથ તુડી જાયછેજી; કેડો મુ. ૪
- દાણ દધી તાણ આપનારી હું નહાંજી,  
આજ રીત કાનુડા નવી મેં લહીજી; કેડો મુ. ૫
- મને રોકાને રાખીછે કઈ વારથીજી,  
પ્રથમ ચેતાવુંછું રહેજી તારા બારથીજી. કેડો મુ. ૬
- એવું સત્વ શું જે મનકુ તાર અહીં બમેજી,  
શંકે ગાળ મારા મુખની ખાવાં ગમેજી; કેડો મુ. ૭
- શ્વાર્ય શો સદૈવ તુ મારો પુડ ફરેજી,  
પાનામાતની બીક હિરમાં ધરેજી; કેડો મુ. ૮
- મુખે આવ્યુ તેમ મોહન ન બાંખીએજી,  
નેડો તાર સાથે લીમોશ ન રાખીએજી; કેડો મુ. ૯
- પ્રીતની રહીત રીતનુ જાણે બકાંજી,  
છોડે સિદ્ધામાં શું છેજી તુ જાણે છકીજી; કેડો મુ. ૧૦
- મોઘો મુખડીએ બડાવી લાલને કર્યોજી,  
મુખડીએ મુખના શ્વામા રહેજી પાસરેજી; કેડો મુ. ૧૧

## ગરબી. ૬૮

શુંદર શીક્ષા મનમાં મારી શાણા સમજી બધીએજી,  
પુરશોતમનું પૂરણ વ્રત તે એક ચીતે આચરીએ, નીરમળ  
યજ્ઞએજી; ઠાળ;

પડવે પ્રાતઃકાળે ઉઠી સરીતા સ્નાનજ કરવુંજી,  
કુડ કપટનો ત્યાગ કરીને ધ્યાન હરીનું ધરવું; નીરમળ.  
ખિન્ને ખદવાનત પરહરવી કૂર કરમથી ખીવુંજી,  
પરોપકારે પેલજ કરવી, જગમાં ધન્ય ધન્ય જીવું; નિર.  
ત્રીજે તાળી ત્રીભાવનપતીશુ પાડો વરના વ્યાગીજી,  
ગજ પ્રમાણે પ્રત્યજ કરવું મનના મદને બાળી; નિર.  
એથે ચીત આકૃસવું આપે અન્યા પરથી પ્રીતેજી:  
અતુલ્યને ચરણે ચરપી તનમન નિત્યે નિત્યે; નિરમળ.  
પાંચમ ભુક્તા એકજ કરવું હરિરસ હરખી પીવાજી:  
એકાદશ ધ્વજીને સાધો કરેવો હરમાં દીવારે. નિરમળ.  
છઠે હૈયાનો જક ઠાળી બાળી જોવો જમજી  
શીયળ વૃત નરનારી પાળી કરવું નિજ ખટકર્મ; નિરમળ  
સાતમ સેવા સંત પુરુષની સ્નેહ ધરને કરવીજી.  
અવણુ હરી રસ કવો સૌથી હરધાને પરહરવારે. નિરમળ  
આઠમ કર્તા એક બહાને કરમેડી કરગરીએજી.  
માગી માફ અતી અધ કરી શુભપંચે સંચરીએ; નિરમળ  
નોમે નમ્રતા નિર્મળે મહાને ક્રોધ રૂદ્ર નવ આણીજી,  
લોભ બહુતા અજમાં કરતાં જીવ્યા જમને બહારે નિરમળ.

દશમી દુશ્મન કોઈન જાણે. રનેહી સઘળા બાળોજી  
 સઘળેશ્વ હરીનું સરખુ મનની ચંકા ઢાળે. નિરમળ  
 શિકારશીતો કરવી ઉમંગે આખી રજની જાગીજી.  
 સંસારને સહ ફાકટ જાણી રહેવું જામણા બાગીરે, નિરમળ  
 ખારસ દીન બપોરે જમવું આપીને અજવાનજી.  
 કલેશ રહીત સદાએ રહેવું દેશ રહીત નિવાન. નિરમળ  
 તેરશ દીન તનમન ધન આરપી ત્રીજીવનપતીને ચરણિજી.  
 સત સંગતનો સારજ સેવા રનેહુ રહીને શરણે. નિરમળ  
 ચતુરદશીએ ચિંતા તજવી ધાર્યું ધણીનુ યાચેજી  
 મનસાથે એ માની લેતા બંધન બાધુ જાણે નિરમળ  
 પુનમ પુરણ પ્રેમ સહીત જામ બિજન કરવું બાવેજી.  
 બપ્પ ચોરાશી ત્રાસે નાસે સદાય શુભગતી આપે. નિરમળ  
 આરતિ આચરતા આપે તાપ ત્રીવેધી નાસેજી  
 માહાસુખના સ્વામીને જપતાં શત્રુ સઘળા ત્રાસેરે નિરમળ.

### આરતી. ૬૪

સંભૂ સત્ય રૂપા જય સંભૂ સત્ય રૂપા ચૈવ જીવનના બુધા  
 આદ્ય અકળ અનૂપા હરે હરે હરે માહાદેવ. ઠેક.  
 મંગળ રૂપ મહુશ ત્રિજીવનના ત્રાતા (૨)  
 આનંદમય અજરામર (૨) સુખનિધી સાક્ષાતા. હરે હરે ૧  
 નંદી વાહન નિત્ય વાધંબર ધારી. (૨)  
 સોહજબુત સર્વોગે (૨) તમને ત્રિપુરાશી. હરે હરે. ૨  
 ગોર વરણુ ગોરજપતી આપે ત્રિસુલ ત્રિકોચનકર. (૨)

મહત્ત ગતી આકાંક્ષીત તવ (૨) જગપિતૃ જમદાંતર હરહર. ૩  
 અંગા ધરી સ્થિતિ શીરે ખરે શુભ લગાદ સશ્ચી સોલે (૨)  
 સુરે સુખ ચાતા દાતા (૨) સ્વાય જઠા જ્યેષ્ઠ હરહર. ૪  
 વિશ્વ તણા પ્રતીપાળ કુરણા મમ કરતા (૨)  
 ભક્ત વચ્ચળ ભવતારક (૨) દિન જન દુખ હરતા હરહર. ૫  
 શીંગો ડમર ડાકે છે તમને પ્યારા (૨)  
 અહી આબુપણ અંગે મદનજીત પ્યારા હરહર. ૬  
 નેતા નિગમ તમને માવેહર રીતરીધ છે દાશી (૨)  
 ભાક્ષાના છો ભાગી (૨) વાશી કેલાશી હરહર. ૭

ભાવણી ૭૦ શિષ્યો ને શિક્ષા:

“આજીજીએ દરસન કરવા ડાહોરમાં ડાહોર ખીરાજીએ” અરગ  
 સાંભળજી શિક્ષા બાઈ મેનો પ્યાર ધરી મનમાં રાખો,  
 કદી ન કરશો શીવળ બંગ કોઈ સત્ય વચન મુખથી બાખો, ૧  
 પ્રભુ જીણીને પરજીલાની પ્રીતીથી સેવા કરવી.

અન્ય પુરૂષથી અંગમ રહીને શુભ શિક્ષા અંતર ધરવી, ૨  
 અતી અવગુણુએ વ્યભીમારમાં તે દરશાવું રનેહ ધરી,  
 મુણી સમજસે સારે તેહ તો નહી મુઝે એ કામ કરી, ૩  
 ચારધડો ના આંદરણાના જશે જીવાની દીન બ્યારે,  
 વ્રધપણામાં વીષત વડીએ પગધણી નહી પાજે ત્યારે, ૪  
 જશે આખર હલકાં પંડશે દુખ સમે કાઈ નહી પાજે,  
 સ્વાર્થ નો રનેહી પર પુરૂષ દુખ જુખનું નહી ઠાળે, ૫  
 ખીલ મડે વપુને પરહરજી આશપ નહી આણે આપી,

કહેા ચાકરી કરેજી ક્યાંથી સંકટની વેળા કાપી, ૬  
 રહેા રહેા નહી નકી બરોસે પરપુરુષ નહી કોમ તણો.  
 નહીપાળે એ તહેપાળે બાંકરજે ઉર વિચાર ઘણો ૭  
 સગાં સબંધી કુટુંબ કળીતો નિરજાજ કહી પૂંઠે બાંધે,  
 સંપ સુખ સર્વેય ટળે વળી માન ગુમાવે ભગ આગે, ૮  
 કુત તણી શિક્ષાને લાયક વ્યભાચારી નારી પાપી,  
 નહી નરકમાં ઠામ કર્યાનો શોખ સંકટમાં રથાપી, ૯  
 કરો કરો નહી શોખ શુંદરી એ શોખ નહી કાવ હર્ષ,  
 પર પુરુષની પ્રીત ન કરવી કુર કૃત એ એમ બર્ષ, ૧૦  
 એજીવ્યાથો બલુજી મરેયું ધીક ધીક વારે વારે,  
 નફર યદને નામ ધ્યોયું મતાને મારા બારે, ૧૧  
 બહા નારીઓ ઉડો આગે ઇસકમાં એવા કામે,  
 પુર ન પડીયું બોખ મામતાં ઠરી ન બેહી કાઈ કામે, ૧૨  
 જુઓ હકુડી હરામ જાદી મગનજાત બડવો બારે,  
 ખુત ક્યે એ સુખને સાચ, ચઢ્યાં કાંશીએ મેહ ત્યારે ૧૩.  
 પ્રાય પતીને દગો દેધને અન્ય પુરુષ સામુ બાળે,  
 પાપ પંડે વિચાસધાતનું શીર તેહને તે કાળે, ૧૪  
 બ્રહ્મ બાળ સ્ત્રી ગૌ હત્યા વળી અન્ય કરમ બીજુ ખોટું,  
 બબીચાર વિચાસધાતનું પાપ સરવથા છે મોટું, ૧૫  
 જુઓ બાધ વિચાર કરોને અલ્યા ગૌતમની નારી,  
 સલ્યા યદ પડી ભુપરમે એયું કામ છે કુખ દારી, ૧૬  
 મોટાને એ પાપજ નડીયું જોની દેવ ગતી કાંવે,

જપ તપ તીથ અનેક હોય તે બદ્ધ બળી ક્ષણમાં યાવે, ૧૭  
 રૂડો ભુડો મોટો નાનો મરીબ કે બહુ જર વાળો.  
 કરો કબુલ માખાપે આખો અન્ન સમિપે નહી બાળો. ૧૮  
 અગનીમાં બલવુ એ સાદ પાણીમા કુખી મરવું  
 બિખ માગીને ખાવું પણ એ કામ ન કોદી આદરવું. ૧૯  
 પરમશ્વરથી ડરી ચાલવું રેવું પોતાને ધરમ.  
 પતિવ્રત પાર્જાને પુર રાજ થાવું શુભ કરમ ૨૦  
 માટે શાણી શુંદરીઓ કહુ વારે હજાર પગે લાગી  
 વ્યભીચારનો છંદ છોડને માહાસુખ લે ગુપ્તયો માગી. ૨૧

### લાવણી ૭૧. પુરુષને શીક્ષા.

“પરથમ નમ્ર સરસ્વતી માત સારદા માત સારદા,, એરાગની  
 સમજીયો મનમાં શીખ સજન તમે મારી (સજન)  
 ઇછો નહી કરવા જર કરમ નીત્ય જરી. ૧  
 ઘણુ કૂર એ કામ સાર નહી સારો (સાર)  
 એ અશક બડો મરેતાન શીરપર મારો. ૨  
 પરનારી પુરી ઝાળ અગનના જેવી. (અગન)  
 નથી કરી બેઠા કોઇ ઠામ નારપર જેવી. ૩  
 નાગણ્યો એનું ઝેર અતી અઠીઆતુ (અતી)  
 વશ પડે મહા વિદ્વાન નથી છુટાવુ ૪  
 જન કહક થયા પાયમાલ અતી અથડાતા (અતી)  
 જન ‘હ’કે ખોશ જન જરમાં જતા ૫  
 કહ પદવીપતી ભુપાળ ગયાછે ઉડી (ગયાછે)

- કહ ઇન્નતદારનો ખજત યહ બુંડી  
 કહ લખપતી કોડીકાજ રઝળતા ઝાંખ્યા (રઝળ)  
 કહ જતાં ફાંશીએ બુંડા બતાડા બાખ્યા ૭  
 લેકાં કેરો રાય જીવો મહા ખળીઓ (જીવો)  
 પર પરતી કેરે કાજ ભુમીમાં ઢળીઓ ૮  
 પર પરતી કેરો મોહ ઇંદ્રને લાગ્યો (ઇંદ્રને)  
 ભગ શસ્ત્ર યયાં જે વાર ભાગ સૌ બાગ્યો ૯  
 શશી જીઓ રમ્યો જાર જહરે આપે; (જહરે)  
 વેઠે છે હજી ક્ષેષ રોગ મરે છે તાપે. ૧૦  
 મોહની સ્વરૂપ એ મોહ લગાડી વાશે. (લગાડી)  
 કાળજડુ કોરો તત્ત્વ માલ લખ આશે. ૧૧  
 એ કદી દેખશે દામ તમારી પાસે (તમારી)  
 કહિ નખરાં નૌતમ નેટ પુંડે તે થાશે. ૧૨  
 દેખાડે જીહી પ્રીત વીત હણનારી (વીત)  
 મારે સક્ષીના ગાણ સપણતા બારી ૧૩  
 એ લશે જોમ ને જન વાહીને ધારા (વાહીને)  
 માટે કરી મીત્ર વિચાર રહેને ન્યારા ૧૪  
 વળિ કહ વેદને ન્યાય જાપ પુન્ય જાશે (જાપ)  
 સૌ ટળે સંપને જંપ અતી કુખ થાશે. ૧૫  
 જારીનો નહી કહ બાર તોલ જગ માંહી (તોલ)  
 ધણી અગત્ય પડે તો વારે પાછ કોઈ નહી ૧૬  
 કહિ લાલ ગાળ દે થાય ફજેતી પુરી, (ફજેતી)



જરે વિના મરે તે અંત્ય જરામાં ઝુરી.	૧૭
સંગાથ કરે નહી કોય દુરથી દેખે, (દુરથી)	
તે નરને નીત્ય ધિકાર મુવાને લેખે.	૧૮
પરનારનિ પુઠ જો કરે કરે વરણાગી, (કરે)	
નહી કરે વણજ વેપાર હાથ પગ બાગી.	૧૯
બાપના નામથી. ધારે તેહને પૈસો, (તેહને)	
વાવરે નઠારે કામ કરીને હૈસો.	૨૦
આલવા તણી નહી હામ દામ બુડાડે, (દામ)	
એવા લક્ષ્મી લાલ દેવાળુ કાડે.	૨૧
થાય હાત તરણથી તુચ્છ અવશ્યા આવે, (આવ)	
નહી પેટ ભરાએ નેટ વેઠ કરી આવે.	૨૨
માટે કહે માહામુખરામ પાય હું લાગુ, (પાય)	
તણે વ્યભીચારનો છંદ મુખથી માગુ.	૨૩

### ગરબી ૭૨.

જો વિચારો જીવ તારી શી ગતી થશે. એ રાગ.  
 હે દયાળુ લેશ અરજ ઉરમા ધરો.  
 જાણી નીજ દાસ આસ પુરીરે કરો. હે દયાળુ ઢાળ.  
 શરણ પડ્યો મ્મી હરી હું તારે આશરે,  
 તુજ વિના ત્રિલોકમાં ન અન્ય માહરે;  
 સ્વાધી સંગા થકી શુ અર્થરે સરે, હે દયાળુ. ૧  
 મુખ સકળ સંસારનુ તે કુખ રૂપી મને,  
 પગલે પગલે પાપી હું શરમીદ છુ ગને;

માટે પાપમાં પડી નમુ નમુ તને, હે દયાળુ. ૨  
 ચીત તો ઓદેશમાં મારૂં ફરે હરી,  
 સુખ વિચાર સેવમાં રહેન તે હરી;  
 પ્રેરે સન્મતી સદા હું કહું ડરી ડરી, હે દયાળુ. ૩  
 જગધરા જરા કૃપા જો તારી થાયરે,  
 તો ત્રિવેધો તાપ પાપ દુરે જાયરે;  
 કોણ હાથ શ્રી હરી વીનાજ સાયરે, હે દયાળુ. ૪  
 પપાડપી પુરમાં તણાપોરે જઉં,  
 નાથ હાથ બ્રાહ્મજીજી કમરો કહું.  
 ચરણ નાવધી હરી શરણમાં રહું, હે દયાળુ. ૫  
 આધારહીન દીનને મલીન હું ધણો;  
 પદાર્થમાં હું તુજ નામ ના બણ્યો;  
 આપ આપજો અનુગરેહેજ તે તણો, હે દયાળુ. ૬  
 દીલ દયા ધરી હરે આવાગમન હરો,  
 હર વિષે આ અર્જ અંગીકારરે કરો;  
 મામુખ શરણ આવીઓ કંઠાલ થઇ ખરો, હે દયાળુ. ૭

૫૬ ૭૩.

શીદ ફરે સંતાપ મન માન્યને કહું,  
 અનેક નજર આગજોડિયા ત કો રહું, શીદ કરે; દાળ.  
 માયા જાળમાં વિંટાળને છું શું વશ્યો;  
 સરેનહી અર્થ જોમાં તાહારો કહો.  
 દાલે હાથે આવીઆ હથા તેવા જશો, શીદકરે. ૧

શીર ફરે છે કાળ ખાણ મોટું સર્વથી.  
 શા જીવ્યા ઉપર તું ફરે હર ગરવથી.  
 અંધ તુ અભાગી કેમ સમજતો નથી. શીદ કરે. ૨  
 જરે જવું જરે જવું ધીરજ શું હરે  
 સજને સાર જો મળે તો અરથરે સરે  
 પુંજ કરી પાપના શું પેટડુ બરે શીદ કરે. ૩  
 નથી જીવ રહેને નિકટ સમંધરે,  
 રશ્મિમાં રઝળતો યવા ન ધાર ધંધરે.  
 સ્તવન કરે શ્રી હરી તણુ તુ માન અંધરે. શીદ કરે ૪  
 કહેલ કરમ સાથ તારા મનમાં લહે,  
 ખુરી બલી વાસનાજ જકતમાં રહે,  
 સુદગળોના મારથી સુજો નકો કહે શીદ કરે, ૫.  
 માફ માફ શું કરે નથીજ નેઠરે.  
 સંસારનો વસવાયો તુ વહેછ વેઠરે,  
 બારે ક્યો જુમીને પડી માત પેઠરે. શીદ કરે. ૬.  
 માત તાતને વીયા તે કોઈ તોફ નથી,  
 ફાક્ષી ખાવા એ સખ્યાંતે ફાલજી આતી.  
 હગારશે બળન કરે બ્રહ્માંડનો પતી. શીદ કરે. ૭.  
 પાંચું ધરણીધરતણુ સેજમાં યશે,  
 કલ્પના કરીને વ્યર્થ શા થકી ધસે,  
 જાણી જોઈ મોહ જાળમાં તું શુ ફસે. શીદ કરે. ૮  
 માટે રાખ પ્રીત પ્રભુજીની સાથરે.

(૯૫)

કર સુકર્મ ધર્મ ધાર જોડી હાથરે.

પાર એ ઉતારશે અખંડ નાથરે

શીદ કરે. ૯

રટણ કરમી હરીતાણુ તણુ કુકર્મરે

મનુષ્ય દેહનો જળરો એહ ધર્મરે

માહામુખ કે જશે બીજી તણાઈશર્મરે. શીદ કરે. ૧૦

લાવણી. ૭૪.

હે અખીલ ધણ મુજ તાત વાત દીલ ધરને

તું જાણી નિજ જન મન મેહર હરી કરને

૧

જય અછી સરજનહાર કષ્ટ કંઠ કાપો.

ધરી દીલ દયા મન નાથ હાથ શીર થાપો.

૨

હુ પાપી અધર્મી અતી મતી નહી કાંધ.

ધું છેક અજાણ્યો હરી રીત ગુજ માહી.

૩

સંભારું તારૂ નામ કાણુ નહી સ્વામી.

ડરતો આવોછુ શરણુ ચરણુ શીરનામી.

૪

તું વ્યાપી રહ્યો નીશદીન જકત સારામાં.

ધરીઆં તે કોટી બ્રહ્માડ રોમ તારામાં.

૫

તું શશી સુર્ય આકાશ તણોછુ કરતા.

તું જકત નિયંતા હરી કુજનો હરતા.

૬

તુંજ શકતી જગકરતારે પારનાઆવે;

સુર બ્રહ્માને વણિ નિગમ નેતી નિત્ય ગાયે.

૭

તું કરતા હરતા એક બકતમી ત્રાતા.

શીવ મનકાદીક દરજોજ બુણ ગુજ માતા.

૮

તે કયીં અગ્નીને આપ મનુષ્ય સુખ માટે	
વળિ પંચ ભુતની દેહ રચાએ ધાટે.	૩૨
મન બુધી જીવ અહંકાર કર્યાજિવિચારી	
રચી સ્ત્રી શ્રી જીગદોશ વેત કરી બારી.	૩૩
હે પ્રભુ માત વું તાત વું બગની બાતા.	
મુજ દાસ તણાં હરી કુખ કરો મુખ શાતા.	૩૪
હે નોધારા આધાર દીનના બંધુ;	
કર અગણીત પાપો માફ દયાના સિંધુ.	૩૫
હે સ્વામી જકતનાદ્ય શીશ કર ધારી.	
જોશો નહી કરણી ધરણીધર તમે મારી.	૩૬
હું કામ ક્રોધને લોભચક્રી બહુ બરીઓ;	
આચરતા અનિતી કાજ જરા નવ ડરીઓ.	૩૭
કહે માસુખ વારંવાર પાપ હું લાગુ	
તુજ શરણે માર મન. રહે એ માગુ.	૩૮

### લાવણિ. ૭૫.

અરે. ધથ આદીશ જુઓ મુજ સાંધું	
તુજ કપા વડે કરતાર પારબવ પામુ.	૧
અરે અવીનાશી આશ દીક્ષ તુજ રોખુ,	
હું સમ દુષ્ટોથી સમીપ જુઓ એ બાંધુ.	૨
કષ્ટ કળી ન જાએ અકળ કળા અમળેલા;	
ન્યારી દીસે તુજ ગહન ગતી પ્રાપ્તિ છેલા.	૩
નીરંજન નીરાકાર હરી વું કાવે	

અહંકાર રૂપ થઇ દાસ આશ અર્થ આપે.	૪
તું કાળ તણોછુ કાળ ભક્તજન ત્રાતા;	
તું નોધારા આધાર મુખનો દાતા.	૫
રોમ રોમ તુ રહ્યો સરવમાં વ્યાપી;	
કરવા સેવકનાં કામ સંકટો કાપી	૬
તુજ પદને વારો વાર નમી હું રહ્યું;	
મુજ કર્મો કર્મની આપ માફ એ કહ્યું.	૭
મેં કર્યા નથી શુભ કર્મ ધર્મમાં બુદ્ધ્યો.	
હું વેઠ પેટની કરી જાળમાં ઝૂલ્યો.	૮
સંસાર જાળ દીનપાળ કૃપાથી જાએ.	
જો મુક્ત કરો મહારાજ તોજ સુખ થાયે.	૯
તુજ ચરણરૂપી દે નાવ સિંધુમાં પડીઓ.	
માયા જાળ પ્રાણ થકી હું અંગે અડીઓ.	૧૦
સેવકનો ઝાંઝી હાથ નાથ ઉગારો.	
તુજ વિના ત્રીભુવનપતી નથી કોઇ મારો.	૧૧
રહે સીત ચોરસ માહર કંપુ	
એ મન તણા વીકાર હવે હરી હર તું.	૧૨
પ્રેરણા કરી સન્મતી પ્રેરણા સ્વામી	
માગીલે માહાસુખ વારવાર શીરનામી.	૧૩

૫૬ ૭૬ દ્રુપતીની સ્તુતી.

રામ ધીરાના પદનો.

વિઠમજી વાહારે ચઢજોરે દ્રુપત મુતા વિનતી કહે,

શોક રૂપી સિંધુમારે, અખજા આંસુ બારે. ૭૬  
 સભા વચે શત્રુ યદ્ધ લાગ્યો દુષ્ટ તે દુર્ચાંધન,  
 લગ્ન્યા લેવાને તાક્યો છે બાઝ્યો પ્રાણજીવન;  
 જનમનીરે દાશીરે જાણી જમતાત ખરે. વીઠલજી. ૧  
 જસોદાનંદન કુંસ નિકંદન ધાળે ગોપીના ધસ,  
 બળીઆ અમારૂં બંધન જાણી છોડાવળે જીગદીશ;  
 અલખેલા હું રહીછિરે આજ તાહરે આસરે, વીઠલજી. ૨  
 બહુ વાધે મળી મુરબી ઘેરી, ચાલે કેટલું જોર,  
 જાળ્યા મારો જાણે જીવન ધાળે નંદકીશ્વર;  
 સૌરે સુણી મારોરે બરસો તો છે બારે. વિક્રમજી. ૩  
 બોમ અરજીન નિકુળ સેદેવ બેઠા જીધીજીર રાય,  
 જોત જોતામાં પાલવ તાણ્યો કો ન કરે મારી સાહાય;  
 ધીરજ ધારી બેઠારે. વિરા વીના દુખમોણ હરે વીઠલજી. ૪  
 કરણ દુશાશન સુકની લાગ્યા પુઠે જમ મતીભજ,  
 બોશ્મ સમોપે સાંમળીઆજી દેછે દુખ પાપીજ;  
 લખમી વર જાળ્યા રાખોરે અરથ તું વીણ ન સરે. વીઠલજી. ૫  
 નાદ સાંભળ્યો નારો કેરો ધર્મધોરધર ધીર.  
 સભા સમક્ષે સાંમળીઆએ, નવસે નવાણુ પુર્યાં ચીર;  
 તાણી તાણી યાક્યોરે મુંઠમતી હાર્યો ખરે, વીઠલજી. ૬  
 પ્રીત કરી પંચાળી ઉપર, જાજ રાખી ધનસ્થાન.  
 જ્ને સાય સદા સાંમળીઆ જાય ન તેનું મામ;  
 માહામુખનો સ્વામીરે આવીને નેટઆડો ફરે વીઠલજી. ૭

## કાવ્ય છંદ, ૭૭

વૃક્ષ નમે કૃણવંત નમે ગરજ જન નિત્યે  
 નમે સકૃણની નાર નમે નિર્મળ નર પ્રીત્યે;  
 નમે દ્વીરદ મદ પુર સજળ ધટ નમે સદાએ,  
 નમે ગૌ તન શીર બાર નમે નહી ઉંટ કદાએ. ૧

સજન નમે સદાય મુરખ મન અકડ રાખે,  
 પડે કટીપર માર નમી જખમારી ઝાંખે;  
 મુઠ કરી પોકાર આપ જસ-આપ વખાણે;  
 ગણે ન ગણતો કોય સંત મુન્ય અછી જાણે. ૨

તળાવ તે છત્રકાય સરીતા ગામજ બાળે,  
 સાગર બાળે સકળ રહે પણ તેતો તોલે;  
 નિયાતે અધીકાર મળેજ કદાપી મોટો,  
 મન જાણે મુજ તોલ નથી ભુપર છે ટોટો. ૩

રૈયત રૂડી પેર મહીપત પોતે પાળે,  
 રંક અને જરવાન ગણી સમ ન્યાયજ આલે,  
 પણ પાટીપત ગણે એકને આપે પ્યારો,  
 અવર ન જોયો જાય ફરે તે પર જ્યમ મારો. ૪

જરંપરાથી નીકે ધરા પર એવા ચાલે;  
 જોવા જોનો બાજ પંથ તેવા તે માલે;

કે મુખ મામુખરામ નમે નાણુ નવ બેસે,

જેવું જેનુ કૂળ પ્રકરતી તેવી પેસે. ૫



## કુંડળીઓ.

આતુર આતુર માસમાં નમિ નમિ નાંખે પાવ-  
 વિધ્ર વિના થઇ મગનને સુખથી ઘેરજ જાય,  
 સુખથી ઘેરજ જાય બની અકડ જન આવે;  
 છાક્યો છેલછ માંછ જુવે ઊંચુને જાય,  
 જાણે જકત તમામ શુંદ ગણવાને આતુર;  
 કહે મામુખ લપટાય કહોકુણ જેમાં આતુર. ૬

## શુધારાવિશે. મનહર

શુધારાના સારથીનું મારથી પછુ નકામ  
 કામન જો કીધું તેણે ધારેલુજ ધીરથી.  
 આજતામાંથી ચળાવી ધારેજામાં ધક્કો મારી  
 પરાણને પાડે પોતે પસે રહે પીરથી  
 નીર દરસાવે નેણ વડાં વડાં વદે વેણ  
 કેણાં તેવી રેણીમાં રમાય નહી વીરથી  
 ધીક એવા ઢોંગીલાને વદે માહાસુખ મુખ  
 મંજન કરાવે મુખ તેનું ખાળ નીરથી. ૭

## જીમરાવળી.

કરજો કરથી સુખ સાધન સેજ ગજો  
 તજ આપ અનાતિ અતી શુભમાં રમજો  
 કરિ પેલ ખિન્ન જનને દરસાવ નકી  
 પ્રસરે મુખ રીત સદા જક જાય જકી  
 અમથી જનના બળતા થઇ બિદ લિજો ૮

ગણિ આપિ તકાવત પંથજ શૂદ્ધિને  
 અતિ કામકુળાનું નથી બળમાં ફળવું  
 ધરીધિરે વિરા-ઉર માસુખ કે કરવું. ૬  
 અભિમાન તજી સજ હામ કુપંથ કટે  
 હિત ઈછક નામ ધરે ફુલ નાહિ મટે  
 મુખથી બકવા કરવે બહુ જોજ ઘટે  
 શિરે સોપવું માસુખરાંમ સુધાર સટે. ૧૦

સવૈયા.

મરજીવા થઈ મમત ધરી તો કાજ કરો ધાર્યું નિરધાર  
 ઉદ્ધમથી રહી ફુલજ પામે ઘ્રત સહીત વીણુ જર મુઝાર  
 રંક જનો એ ઉદ્ધમથતો બરીયાછે બરપૂર બંડાર  
 મમ સેવ્યો કદી વ્યર્થ જન્ય ક્યમ અર્થ સરે નહી એ શુ યાર ૧૧  
 જન વિદ્વાન વિચારે મનતો ધાર્યું કામ કરે તે નેટ  
 હામ ધરી ઉદ્યોગ કરેતો મહીપત ઉચ્ચકે તેની વેઠ  
 ખની સભાસદ થઈ સુધારાતણા સારથી ઠોઠેડડ.  
 પડતુ મુકી પાછા નાસે નર એકે પથર મા પેટ. ૧૨  
 હાશીનો નહી એજ સુધારો કરવો એ કપર છે કામ.  
 નહી નહી અર્થ સરે રહી આગગા નાખી મોટમતામા નામ  
 જરની જર ન દીસે ઝાઝી પણુ વિદ્વાને ઉરમાં હામ.  
 ધરી આદરો આપ કાપતા અતિ અનીતી આઠે જામ ૧૩  
 તન મન ધનને પ્રીય ગણિ તો પ્રીય ન ધરશા પરથમ પાય  
 આતુર ઉર જો હોય આપનું કરો પ્રવેશ સુધારા માંહ

શીરપર ઉચ્ચકી બારે કૂંપાં પછી જાળવળે કીચડછે જ્યાહ  
 કરવું તો નહીં ડરવું યારો ડરવુતો નહીં કરવું ક્યાંહ ૧૪  
 પરો રહીને મનમાં માને હું સરવેનો છું સરદાર.  
 સંકટની નિચે સ્વાન જાળને મન જાણે તાણુછુ બાર  
 બાંખે બાપણ બલાં બલાં નીત્ય ઉરમાંતો છે આર વિચાર  
 એમ સુધારો થાય કદી નહીં દરસાવ્યાની છે દરકાર. ૧૫  
 વિચારીને વિદ્વાન વદે પાણુ શઠ સાહસ કાઢે છે વેણુ.  
 શીરપર અવળી પાધમુકે પછી જોકદિ નિવડું તે ફુખદેણુ  
 વડુ વાક્ય કદી ફોક થાયતો લોક સકળ અવલોકે મુખ  
 મુછ અજની પુંછજ ધારે બલે ભાગવે ભુંડા સુખ. ૧૬  
 વિપત પડે તો ગ્રહી કાછડી ખશી જાય ખરે હારી હામ  
 કરે થેકડી કદા જોકનો થઈ સામેલ કરે તે કામ  
 નાનમ છે નર એવાને નિત્ય નીચ ગણાએ ઠામ ઠામ  
 માટે કરજોડીને કેછે દ્રઢ મન રાખો માહાસુખરામ. ૧૭

દોહરો.

અર્થ ગર્થ સામર્થ વિણુ બરો ન બારે હામ.  
 મોટા સંધિ મત કરો કદીન માસુખરામ. ૧  
 વિવેક વિણુ વિજય નહીં જય લોભી જોદીશ.  
 યસ ચાહો વિણુ વીનયતો સંકા રહુ બડીશીશ. ૨

કેવી કન્યા પરણવી

દોહરો.

રૂપે સગન ન રીઝશે જો જીવતી ગુણહીણ,

તરવું નૌકા કાણોમાં, સાગર પાર કહીણ. ૩

રૂપ ગુણે સંપૂર્ણ જો, કૂળ નિશાની હોય;  
કંઠ્યા પરણ્યામાં કદી, દોષ ન લેશો કોય. ૪

વિષયી અશ્રીત શાધોને, પીધે યાચે ક્ષીમ;  
લેવું જ્યમ શાધી સરસ, કોચડમાંથી હીમ. ૫  
પરા કરી ગુણ રૂપને, શાધે જન જો કૂળ.  
પામે પિડા દંપતી, એ અનર્થનું મૂળ. ૬

### કૂળવિરો.

વિદ્યાવંત વિવેકી જન, આદર સદનની માંહ.  
કૂળ ઊંચુ તેનું સદા ધરો ન શંકા કાંય. ૭  
ભુખ્યા ઉપર ભાવછે, જરે ધરને અધિકાર;  
જો ધર સંપ સદા વશે, તે કુળવંત અપાર. ૮  
એ કૂળતો છે કલ્પ વૃક્ષ, ખેસે જન જો છાંય;  
સુખ સકળ સંપત્તિ યશે જો સમરે મનમાહ. ૯  
છાપ કુળે નવ રીઝવું કરવો કાંક વિચાર;  
આવે નહીં અનુકૂળ એ સમજી લેશે માર ૧૦

### દોહરા પરચુરણ.

ભમતી ભામની જોહની, કપટી મીત્ર પ્રમાણ,  
ચાકરે જો સામી સહે હોય કોય દીન હાણ. ૧૧  
આપત કાળે મીત્રની, વૈભવ ભાગ્યે નાર  
જય વેળાએ જ્ઞાતને પડતીમાં રાતાર. ૧૨  
ઘડતા વૈરી સંગથી જાતામાં દરબાર,

( ૬૪ )

- રોગ દુઃખ દુઃકાળમાં જાણાય જાણરો પ્યાર. ૧૩
- પરનારીના પાસમાં લખ્યાતાં મુજ વીર  
વેંદલ નિજ વપુ જાણવું, ઉરે પૂરણુ ધરી ધીર. ૧૪
- દારા દુષ્ટને શીઘ્ર થઈ દુઃખીઆરાનો પાસ;  
વિશેષ રહે વિદ્વાનતો તરતજ પામે ત્રાસ. ૧૫
- વશમાં પુત્રજ જેહનો પદમની પાળે વેણુ;  
સદાકાળ સંતોશી રહે, સ્વર્ગ સુખ તે દેણુ. ૧૬
- નારી નિર્મળ શાધવી, જો જરૂરે નિજ પાસ.  
વાંઘા રહેવું ચિત છતાં, અંતરે અમૃત આશ. ૧૭
- સાહસ જુઠ કપટ અને મલીનતા મૂર્ખાઈ;  
નિર્દયતા લોભીપણુ, ખટ ગુણ કામની માહી. ૧૮
- પરચુરણુ દોરા કર્યા હિત શીક્ષાને કામ;  
રાયપર અમદાવાદમાં, રહીને માસુખ રામ. ૧૯

છપો.

કુમીત્ર તેને જાણુ સમક્ષ મીઠું બાલે.  
પુઠ દીઠ પાપીષ્ટ, છોડીઆં જુઠા છોલે,  
દરસાવે ઉપર પ્યાર, પ્યારથી બળેજ મનમાં;  
ચઢાવી સાધે કામ રઝળતા મુકે રણમાં,  
મિત્રો સમજે મન વીશ્ય, સારમીતમાં છે નહીં;  
કે માસુખ તજશે નહીં, તો જીતી લેશ્ય જાળ મહી, ૨૦  
પુત્ર તેહનું નામ પીતાનું વેણુજ પાળે,  
જીવતી તેને જાણુ, મહ્યાધી સુખજ આસિફ

માત્ર તેહને જાણ્ય, સીર સંકટપર આપે;  
 બંધુ તેને જાણ્ય, બીડતો ભાતનિ કાપે.  
 પિતા તેહનું નામછે રણ માથે રાખે નહી,  
 કે માનુષ્ય સંસારમાં, માત્ર સતી સારી સહી. ૨૧

કંકડો. ૭૬

“ મારા હરી વીનાએક વાત સરવે સુનીરે એરાગ  
 કકા યાકચો કોડ ઉપાસન કરીનેરે,  
 આ કંકડ ગયા અવતાર ફેરા કરીનેરે;  
 મુસ્તક ઉપર મારે તે ન સમજીએરે,  
 આ) કરણી છોડી કુરે ધર ન જાણીએરે. ૧  
 ખખખા ખોટા ખેલ માંહી મચ્યોછુરે,  
 કરોતિ અધ અંબાર પ્રોઠ પચ્યોછુરે;  
 ખોટી ખુચ્યો માંહ વજખાં મારેરે,  
 પણ સારી વાત લગાર કાન ન ધારેરે,  
 ગગા ગર્વ ધરીને મનમાં રોઝેરે,  
 પણ ગુણ નીધી પુરણ બ્રહ્મ વુજને ખીજેરે  
 ગંદી દેહનુ સુમાન છેજ નકાસુરે,  
 માને નહી તેા મુઠ જે શય સાસુરે. ૩  
 ધધા તનનો ધાટ જોવા જોવોરે.  
 પણ યાય પલકમાં ફાક અચંખો એવોરે;  
 આશાને વીસવાસે ખતા ખાશેરે;  
 અડતાં પડશે નેટ પછી પસ્તાશેરે. ૪

ચચા ચીતડુ ચોરે અંધન નાંખોરે,  
 સ્નાન અને વૈરાગ પાસે રાખોરે;  
 ચતુર ચક્ષુ ઉરનાં કાઢી ઝાંખોરે,  
 નીરબય થઈ ભગવંત મુખેથી બાંખોરે  
 છછા દીઠું શુન છતમાં છાંખોરે.  
 કુર્ચો પ્રવાસ અપાર તોય ન થાક્યોરે;  
 લાભ ન દીઠો લેશ માયા છળશેરે,  
 આ હજુ હાથમાં દાવ વેળા વળશેરે, ૬  
 જળે જીવ્યું ફોક જકતે ન જાણ્યોરે,  
 આ ભકત ખની ભગવંત રંગ ન માણ્યોરે;  
 નારાયણશુ નેહ નરણે નાણ્યોરે,  
 આ વ્યર્થ ગઓ અવતાર તરીલો તાણ્યોરે. ૭  
 ઝઝા ઝટ પટ ચેત કાળજ કુરોરે,  
 ખાધો રાણો રાય કાયર શૂરોરે,  
 વિષય સાર વિષયાલો વિપ્રીત થાશેરે,  
 પીતામાંતો પ્રાણ પલકમાં જાશેરે. ૮  
 ટટા તારો ટેક રેશે નાહીરે  
 આ રહીશ રઝળતો છેક મારગ માંહીરે;  
 માટે આશય ધશતણો વુ લેનેરે,  
 આ મમતા મોટી મૂઠ જવાદેનેરે. ૯  
 ઠઠા ઠગસે નેટ ઠગણી માયારે,  
 રેહુશા ઠાઠાઠોઠ વેઠજ વાણ્યારે;

- આ માત ઉદરમાં ફરી અવતરવું પડશે,  
 ઓ અલ્યા જીવ અસાન જીતીઓ જડશે. ૧૦  
 ડડા ડાહાપણ દૂર કરી શું બેઠીરે.  
 જીડા સુખમાં શુંજ સંતઠ પેઠીરે;  
 મનની મોજે જીવડા જોખમ સેહશેરે,  
 હર વાગે કર કીધેલ કોને કેહશેરે. ૧૧  
 ઢઢા ઢોલ વગાડીને હું કહુછું.  
 જીડા સુખને શીદ બરેસે રહુછું.  
 દુખ રૂપી સંસાર છે શીદ જાણીરે.  
 માટે પ્રભુ પર પ્રીત અંતર આણીરે ૧૨  
 તતા તરણી માત પિતા સુત બંધુરે.  
 નિજ સ્વારથને કાજ વળગ્યું સંધુરે.  
 સાર સૌ લેવાને અવસર કેહશેરે.  
 દુખ સમે સૌ દુર જઘને ખેસેરે. ૧૩  
 થયા પંથ નિર્તાને નિત્ય સંચરજીરે.  
 કામ ક્રોધ મદ લોભ મોહ પરહરજીરે.  
 આ કુર કરમ આચરતા ડંડથી ડરજીરે  
 ધરણીધરનુ ધ્યાન રૂઢમાં ધરજીરે. ૧૪  
 દદા મનુષ્યાદેહ અમર માગેરે  
 પણ એવાને આ રત્ન હાથ ન લાગેરે.  
 તેહ તમરે હાથ સેજે ચડીધુંરે,  
 પણ લેવાયો નહી લાવ છુટી પડીધુંરે. ૧૫



ધધા ધર્મ ધરીને ધીરજ રાખેરે  
 સત સંગતનો સાર જાગારક ઝાંખેરે.  
 ધરખ્યા દેશ વિષેય કલેશજ કાપેરે  
 એક બજી હરી અન્ય આથ ઉઘાપેરે. ૧૬  
 નના મરવુ નેટ નીચમ મોટોરે.  
 વાર યુદ્ધની દેહ પડ્યો પરપોટોરે.  
 નથી કુટતાં વાર કામ કથનશેરે.  
 આ થોડામાં લે સાર ભવ ભવ ટળશેરે. ૧૭  
 પપા પરઉપકાર પ્રભુને વાલોરે  
 તન મન ધનથી ધોર ધરમને આલોરે.  
 દુખિયારાનું દુઃખ હરિ સુખ આલોરે  
 કરતા જાણી ધથ મરવજ ટાળોરે. ૧૮  
 ફકા ફોકટ નેટ ફાંફાં મારે રે  
 કલ્પો શુભ કરે છે કોણજ તારે રે.  
 જુઠોછે સંસાર માયા જુઠોરે,  
 જનવું આળ્યા જેમ વાળી મુઠોરે. ૧૯  
 બળ્યા બહુ બહુ વાર તુ અથડાઓરે.  
 નીચ નરકની માંછ તુ લપટાઓરે.  
 કલ્પ ગુમાળ્યા કંઈ ઠીક ન કીધુરે  
 હરી અઘીત મુકી નીચ વિખડુ પીધુરે. ૨૦  
 બબા ભવ બમવંત બજે નવ ધરશેરે.  
 નિંદ્યા જકતની જોહ તેથી ન ડરશેરે.

- આવામનનું સંકટ જ્યમ ત્યમ હરવુંરે.  
 રહી નિતીમાં જમ જનન નિત્યે કરવુંરે, ૨૧
- મમા છે મસ્તાન માયા મોટીરે  
 મોહ જાળમાં મૂળ્ય નાંખ્યા કોટીરે  
 અજગી કીધી આપ તે નર તરીઆરે.  
 મુખે આધિ માર હામ ન ફરીઆરે. ૨૨
- યયા યસમુખથી જોજન હરીના ગાતારે,  
 સંકળ કર્યો અવતાર ધન્ય તેની માતારે;  
 સમજ્યા તેતો સુત ખીજ પાહાણારે,  
 જનુનીને ધિકાર સાર ન માણારે. ૨૩
- રેરા રત સુંદીર અમર કૃણ એછે રે,  
 ફરી ન આવે હાથ શું મુકી દેછેરે;  
 રહ્યું કોઇનું જોખન તારું રેશરે,  
 એ જુઠાનો આશ કુખડું દેશરે. ૨૪
- લલા લંપટ લાજ નથી કંઈ ધરતો રે,  
 લુટાઓ જે વન તેમાં ફરતોરે;  
 જગ જુઠામાં લાવ સાચો લેનેરે,  
 નિર્મળ યજ્ઞને નામ હરીનું દેનેરે. ૨૫
- જવા સંચો પંચજુતનો બારીરે,  
 કૃણ એતન પરપ્રજા તણી સુખકારીરે;  
 કરેલ કરથી કર્મ સાધે આવેરે,  
 બલી ખુશી વાસનાજ અમર કાવેરે. ૨૬

શશા પદછે મેષ્ટ જ્ઞેને હાથેરે,  
 એ અખીલપતી આરાધ શીરની સાથેરે;  
 ટળશે તનના તાપ પાપ પ્રજ્જળશેરે,  
 મટશે મહા જંજળ મુખ સૌ મળશેરે; ૨૭  
 સસા સાચી શક્તિ મારી માનીરે,  
 તજજે મનનો મેલ પામર પ્રાણરે;  
 પરનિંદ્યા પરનાર પરધન તજજેરે.  
 માગી પાપની ક્ષમા અંગ ઉપરથી સજજેરે. ૨૮  
 ધપા ધીત વ્રધા શીર અગની વેઠધોરે,  
 ક્યાંથી આબ્યો ક્યાં જહશ વિચાર ન પેઠોરે;  
 યની ખાચલો અતી ખાવરા બેઠોરે,  
 છાતી ઉપર કાળ નાંખ્યો હેઠોરે. ૨૯  
 હ હા હરી ખુણ મોટે હુતે ગાજેરે,  
 રમે હારતો હામ હવે શુભ કાજેરે;  
 ભવ સાગરમાં નામ નૌકા મોટુરે;  
 ઉતરશેજી પાર ચીતજે ચોટયુરે. ૩૦  
 કકો બાવે જ્જન સુણસે ગાજેરે,  
 ટળશે તનના તાપ નીરમળ થાજેરે;  
 પ્રજ્જે પ્રોઠાં પાપ પદ શુભ મળજેરે,  
 આધી વ્યાધી અન્ય ઉપાધી ટળજેરે. ૩૧  
 સુંદીર અમદાવાદ શોભા વાણુરે,  
 આ રાયપર તેની માંહછે રૂપાણુરે;

વાશી માહાસુખરામ ઔદિય આપેરે,

કકો કીધો પુણ્ય પ્રભુ પ્રતાપેરે.

૩૨

મંદ મતીછુ દીન બુધી થોડીરે,

કરળે દોષજ માફ કહું કર જોડીરે;

ઓગણી એકવીસ આશીન માસેરે,

કકો કીધો કોડ પુર્યો અવિનાશેરે.

૩૩

કેકું વિશે છપો.

કેકું તણો વીશ્વાસ કરે જન જે ક્રોધ હોસે

પસ્તાશે બહુ પેર, પોક મેલીને રોષે,

જાણી સાર લગાર, પ્યાર કરી લેવા ધાશે;

કુખ અને દાળીદ્ર, હશે તેથી બહુ થાશે

સ્નેહી સમળે સારમાં, કોકાણે જમ જમ્યું પડે

કહે માસુખ નીર વીત થઇ, નિચ કીચે અથડઇ પડે

છપો સોખત વિશે.

શાળ દાળને સંગ, બાત નામ બદલાયું

નીર્મળ કેવઇ નીત આચડી જુગ લેવાયું

કુધે કીધો સંગ છાશનો જ્યારે પ્રીત્યે

દધી ખાટુ ત્રત કાળ થઇ વલોવાયુ નિત્યે;

પકવાન કરે શેર પંદર તણુ ઝેર જરા જો જાય છે

કે માસુખ સંગે કરી, ઝેર ખરોખર થાય છે

છપો.

અફીણીઆનો સંગ અફીણી નિશ્ચે કરશે;

( ૧૦૨ )

આમ જીગારી જન જીગટીઆ સાથે ફરજો  
ઓરે તણો કરી સંગ ઓરી કરવાને આયે;  
કરી કાવરનો સંગ સુરા પગ પાછો ધાધે;  
અસર ચઢે સોબત તણી સંદે કહ્યો જોનાં નથી,  
માહાસુખ સોબત કરો પરચમ પારખી પ્રેમથી.



